

令和4年度使用教科用図書選定資料

中学校【社会科（歴史的分野）】用

特別支援学校用

特別支援学級用

令和3年6月

千葉県教育委員会

目 次

中学校

歴 史（自由社）	2
----------	---

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用	6
視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用	7
聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用、重複学級用	8
肢体不自由者を教育する特別支援学校、 病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用、重複学級用	9
知的障害者を教育する特別支援学校、 小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用	10

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書の選定について

視覚障害のある児童生徒で、点字版教科書を学校教育法附則 第9条に規定する一般図書として選定する場合	13
視覚障害のある児童生徒で、拡大教科書を学校教育法附則 第9条に規定する一般図書として選定する場合	13
学校教育法附則第9条に規定する一般図書を選定する場合	14

学校教育法附則第9条の規定による一般図書について

学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧	18
国 語	22
算数・数学	37
生活・社会	46
職業・家庭	58
外 国 語	66

中 学 校 用

社会（歴史的分野）の観点

1. 新しい学習指導要領への対応

(1) 「主体的・対話的で深い学び」の実現

「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業展開がしやすく、言語活動や体験活動を取り入れた学習活動が充実できるよう、工夫されているか。

(2) 学習基盤の育成及び教科等横断的な視点

言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等の学習の基盤となる資質・能力や現代的な諸課題に対応して求められる資質・能力を教科等横断的な視点に基づいて育まれるよう工夫されているか。

(3) 教科の目標への適合

学習指導要領社会科の目標や歴史的分野の目標に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

【歴史的分野の目標】

社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を次のとおり育成することを目指す。

(1) 我が国の歴史の大きな流れを、世界の歴史を背景に、各時代の特色を踏まえて理解するとともに、諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

(2) 歴史に関わる事象の意味や意義、伝統と文化の特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し複数の立場や意見を踏まえて公正に選択・判断したりする力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。

(3) 歴史に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の歴史に対する愛情、国民としての自覚、国家及び社会並びに文化の発展や人々の生活の向上に尽くした歴史上の人物と現在に伝わる文化遺産を尊重しようとする大切さについての自覚などを深め、国際協調の精神を養う。

2. 内容について

(1) 県の教育施策への適合

県教育振興基本計画に照らし、内容が適切に取り上げられているか。

(2) 生徒への適合

・内容が系統的・発展的に配列されているか。

・生徒の発達段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量は適切であるか。

(3) 地域性への適合

話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもったものであるか。

(4) 補充的・発展的な学習

個々の生徒の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されているか。

3. 造本等

(1) 印刷・製本

活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質がよく、製本がしっかりしているか。

(2) 扱いやすさ

判型、厚さ、重量等、生徒が学習する上で、扱いやすいように配慮されているか。

	発行者	225 自由社
書名	中学社会 新しい歴史教科書	
新しい学習指導要領への対応	<p>(1) 「学習課題」に対して、本文中の「チャレンジ」で主体的な学習が、章末の「時代の特徴を考えるページ」で言語活動が取り入れられ、「主体的・対話的で深い学び」の実現が図られている。</p> <p>(2) 章始めに小学校学習の確認、章末に「調べ学習のページ」「復習学習のページ」が配置され、言語能力、情報活用能力、問題発見・解決能力等を育むように工夫されている。</p> <p>(3) 社会科の目標に即して、歴史的な見方・考え方を巻頭と序章で示し、「外の目から見た日本」や「人物コラム」等を設けて構造化、焦点化を図り、国際協調の精神や公正に選択・判断する力が養われるよう内容を適切に取り上げている。</p>	
内容	<p>(1) 学習課題の提示と充実した資料によって課題解決学習ができるように工夫し、基礎・基本の定着と思考力・判断力・表現力の育成ができるように配慮されている。</p> <p>(2) 歴史的な事象を系統的に配列し、各章の「時代の特徴を考えるページ」「対話とまとめ図のページ」では、学習内容を整理し、表現力を養えるよう発展的な学びがしやすい。発達段階に配慮したルビが用いられ、記述の分量は適切である。</p> <p>(3) 章で学ぶ内容と関わりのある地域を調べてまとめた内容を例示し、身近な地域の調査と関連付けている。</p> <p>(4) 各章の最後に調べ学習のテーマや復習問題が用意されている。時代の特徴を自分の言葉でまとめるページが設定されている。</p>	
造本	<p>(1) 活字・写真・さし絵・図表の印刷は鮮明、紙質や製本も適切である。</p> <p>(2) A B判で重量、厚さが適切で、扱いやすい。</p>	

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書
(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用
【国語、社会、算数（数学）、理科、外国語、その他】

種別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 (点字使用者用)	学校教育法附則第9条の規定による一般図書	
			点字版教科書	拡大教科書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、内容が適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。 点字使用の児童生徒用として教科の特性を考慮し、内容が適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて拡大したものである。 拡大文字使用の弱視児童生徒障害の状態を考慮して、適切に内容がまとめられている。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として組織・配列されている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて組織・配列されている。 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して組織・配列されている。	点字使用の児童生徒用として題材の選定等が考慮されており、機能訓練的な要素も加味されている。	視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒の障害の状態に即して、組織・配列されている。
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形・写真などは分かりにくさがある。	点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、図版・図形は触察力を活用した点図にし、写真は文章で説明するなどの表現に工夫がされている。	点字使用の児童生徒用として点字図形を応用して作成されていて、触察により理解できるような工夫がみられる。 点字表記上の説明がされている。	視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒が読みやすい文字サイズや書体で表現されている。 文字や図版、図形などが分かりやすい。
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本である。	点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。	点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。	紙質がよく、検定教科書並みの装丁がされている。 拡大のポイント数によって、本の大きさや分冊数が違うが、一分冊あたりの頁数が扱いやすい量になっている。
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語、社会、算数、理科、外国語（英語）、道徳 中学部 国語、社会（地理、歴史、公民） 数学、理科、外国語（英語）、道徳	小学部 社会（地図帳）、音楽 家庭、保健 中学部 社会（地図帳） 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	小学部 小学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書 中学部 中学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書

視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用
【国語、算数（数学）、音楽、他】

種別	文部科学省検定済教科書 （一般文字使用者用）	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 （点字使用者用）	文部科学省著作特別支援学校用教科書 （知的障害児童生徒用）	学校教育法附則第9条の規定による一般図書	
				点字版教科書	一般図書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	点字使用の児童生徒用としては適しているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	<国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。 <算数（数学）>数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。 <音楽>聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、全般的に内容が高度である。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照。 前ページの教科書も含む。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	点字使用の児童生徒用として組織・配列に十分考慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、題材の配列等で適していない面がある。	興味・関心・学習能力等を考慮して教材が配列されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図等の大きさが適していない面もある。	点字使用の児童生徒用として適した表現はされているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、図等が分かりにくい面がある。	全般的に用字用語が分かりやすく適切で理解しやすい。図表・写真・絵等が取り入れられ、学習への興味・関心をもたせるよう工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したもので、図等が分かりにくい面がある。	
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	点字使用の児童生徒用としては表紙の装丁などで配慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、使いやすいとはいえない面がある。	表紙のデザインや装丁等は親しみやすく工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。 扱いやすい大きさである。	表紙の装丁等配慮されているが、一冊あたりある児童生徒が使用するページが多く、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> 国語、社会、算数、理科、 外国語（英語）、道徳 <u>中学部</u> 国語、 社会（地理、歴史、公民） 数学、理科、 外国語（英語）、道徳	<u>小学部</u> こくご ~ さんすう ~ は2分冊 おんがく ~ <u>中学部</u> 国語 . 数学 . 音楽 .	<u>小学部</u> 社会（地図帳） 音楽、家庭、 保健 <u>中学部</u> 社会（地図帳） 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用（A、B）、重複学級用（A～D）
【国語、算数（数学）、音楽、他】

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 聴覚障害者を教育する 特別支援学校用教科書	C 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	D 学校教育法附則第9条の 規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には、認知の面で難しい内容が含まれており、全般的に内容が高度である。	児童生徒の聴覚障害による言語発達の遅れを補うための発音・発語・言葉のリズム及びきまりなどの素材がよく取り上げられている。 内容は精選されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には高度である。	<国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。 <算数（数学）>数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。 <音楽>聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	聴覚障害児童生徒の言語発達を考慮して、系統的に教材が配列されているが、高学年になると、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒にとって分かりにくい面がある。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を踏まえて、組織・配列がされているので、無理なく学習を進めるのに適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形などにも、分かりやすい表現が工夫されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字・用語・表現などは、分かりやすいが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には適さない場合もある。 親しみやすく興味・関心をもたせやすいように工夫されている。	用字・用語・表現など平易で学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をもたせやすいように工夫がされている。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	紙質がよく製本もよい。 大きさも適切である。	製本が使いやすく工夫されていて、装丁も親しみやすい。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語 ことばのべんきょう1～3年 ことばのれんしゅう4年 ことばの練習5年、6年 中学部 国語 言語編	小学部 こくご ～ さんすう ～ は2分冊 おんがく ～ 中学部 国語 ・ 数学 ・ 音楽 ・	

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

肢体不自由者を教育する特別支援学校、病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用(A)、重複学級用(A~C)
【国語、算数(数学)、音楽、他】

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書	C 学校教育法附則第9条の 規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	<p><国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p><算数(数学)>数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p><音楽>聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p>	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する肢体不自由や病弱の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<p>小学部</p> <p>こくご ~</p> <p>さんすう ~</p> <p>は2分冊</p> <p>おんがく ~</p> <p>中学部</p> <p>国語 .</p> <p>数学 .</p> <p>音楽 .</p>	

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

知的障害者を教育する特別支援学校、小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用
【国語、算数（数学）、音楽、他】

種別	文部科学省検定済教科書	文部科学省著作の特別支援学校用教科書（知的障害児童生徒用）	学校教育法附則第9条の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	<p><国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p><算数（数学）> 数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p><音楽> 聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p>	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	<p>用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。</p> <p>分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。</p> <p>図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。</p>	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	<p>表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。</p> <p>扱いやすい大きさである。</p>	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<p>小学部</p> <p>こくご ~</p> <p>さんすう ~</p> <p>は2分冊</p> <p>おんがく ~</p> <p>中学部</p> <p>国語 .</p> <p>数学 .</p> <p>音楽 .</p>	

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

学校教育法附則第 9 条の規定による教科用図書を選定について

学校教育法附則第9条の規定による教科用図書の選定について

特別支援学校及び小・中学校の特別支援学級に在籍する児童生徒の教科用図書については、文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書の当該学年用を使用するのが原則であるが、児童生徒の実態により当該学年の文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書を使用することが適切でない場合は、学校教育法附則第9条の規定により後掲の選定資料を参考にして選定すること。

なお、文部科学省検定済教科用図書を下学年対応により、附則第9条に規定する教科用図書として、使用する場合には、小学校の特別支援学級及び特別支援学校の小学部においては、令和元年度に採択した教科用図書と同一とすること。

中学校の特別支援学級及び特別支援学校の中学部においては、令和2年度に採択した教科用図書と同一とすること。但し、令和3年度に種目歴史について採択替えを行った場合には、「中学校用教科書目録（令和4年度使用）」から採択する教科用図書と同一とすること。

視覚障害のある児童生徒で、点字版教科書を学校教育法附則第9条に規定する一般図書として選定する場合

選定にあたっての観点

点字版教科書を使用する視覚障害のある児童生徒が、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

1 内容について

(1) 文部科学省検定済教科用図書の内容が適切に記載されているか。

2 点字や図表について

(1) 点字の凹凸は適切であるか。

(2) 図表が分かりやすく作成されているか。

3 構成について

(1) 1ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

(2) 正しい文節分かち書きで書かれているか。

(3) 内容のつながりに考慮した構成になっているか。

4 造本について

(1) 用紙は適切な厚みがあり、表紙（表、背、裏）に厚紙を用い、製本が丈夫であるか。

(2) 大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

視覚障害のある児童生徒で、拡大教科用図書を学校教育法附則第9条に規定する一般図書として選定する場合

選定にあたっての観点

児童生徒の視機能に合わせ、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められ

るように、下記の項目に沿って作成されていること。

1 内容について

(1) 文部科学省検定済教科用図書の内容が正確に記載されているか。

2 文字について

(1) 文字の大きさ、字体の太さ、書体は適切であるか。

(2) 文字間、行間は適切であるか。

3 文字や図表と背景色について

(1) 色彩が鮮明で、文字や図表が分かりやすく作成されているか。

(2) 文字や背景の色が適切であるか。

(3) 文字と背景のコントラストが明瞭であるか。

4 構成について

(1) 1 ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

(2) 文節の区切りに配慮があり、文章が読みやすいか。

(3) 内容のつながりに考慮した構成になっているか。

5 造本について

(1) 印刷が鮮明で、かつ、まぶしさへの配慮があり、製本が丈夫であるか。

(2) 大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

学校教育法附則第9条に規定する一般図書を選定する場合

選定にあたっての観点

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

興味・関心を広げ、学習意欲を高めるように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教科の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠(デザイン)

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質がよく、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮されているか。

学校教育法附則第 9 条の規定による一般図書について

令和4年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	備考	
国 語	1	あかね書房	01-1	A01	もじのえほん あいうえお	1,500	
	2	あかね書房	01-1	A02	もじのえほん かたかなアイウエオ	1,500	
	3	偕成社	06-1	O01	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	1,400	
	4	偕成社	06-1	O03	五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)	1,400	
	5	偕成社	06-1	O05	五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	1,400	
	6	偕成社	06-1	O06	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば	1,400	
	7	偕成社	06-1	O10	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	1,400	
	8	偕成社	06-1	T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	1,200	
	9	偕成社	06-1	T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの?	1,000	
	10	偕成社	06-1	T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	1,200	
	11	偕成社	06-1	T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる? -アメリカのわらべうた	1,200	
	12	偕成社	06-1	T07	エリック・カールの絵本 できるかな? -あたまからつまさきまで-	1,200	
	13	偕成社	06-1	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみつけた	1,100	
	14	偕成社	06-1	Y01	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	1,000	
	15	くもん出版	08-1	B01	生活図鑑カード たべものカード	900	
	16	くもん出版	08-1	C01	書きかたカード「ひらがな」	1,300	
	17	くもん出版	08-1	D01	ひらがなカード	1,200	
	18	こぐま社	10-4	B03	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	800	
	19	こぐま社	10-4	B05	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	800	
	20	こぐま社	10-4	G01	柳原良平のえほん かおかおどんなかお	800	
	21	小峰書店	10-5	C01	くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお	1,200	
	22	太郎次郎社	16-4	A01	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび	1,155	
	23	童心社	20-1	H02	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	1,200	
	24	戸田デザイン	20-4	O03	あいうえおえほん	1,800	
	25	戸田デザイン	20-4	O07	よみかた絵本	1,800	
	26	同成社	20-5	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	
	27	同成社	20-5	A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	1,100	
	28	同成社	20-5	A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	900	
	29	同成社	20-5	A04	ゆっくり学ぶ子のための 国語4	1,100	
	30	同成社	20-5	B01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	
	31	同成社	20-5	B02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)	1,100	
	32	東洋館	20-7	O02	ぐらしに役立つ国語	1,300	
	33	ひかりのく	27-1	D01	202シリーズ たべもの202	1,200	
	34	評論社	27-2	B01	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?	1,200	
	35	ひさかた	27-3	C04	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	
	36	PHP	27-4	O01	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200	
	37	福音館	28-1	H25	こどものとも絵本 そらいろのたね	900	
	38	福音館	28-1	J01	世界傑作絵本シリーズ てぶくる	1,000	
	39	福音館	28-1	J03	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのらがらどん	1,200	
	40	福音館	28-1	K04	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	1,300	
	41	フレール	28-8	O05	かいてけしてまたかける あいうえお	1,500	
	42	ポプラ	30-2	D05	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ	1,000	
	43	ポプラ	30-2	P04	音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん	1,850	
	44	リール	40-3	O01	あっちゃんあがつたべものあいうえお	1,800	
	45	太郎次郎社	16-4	A02	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび	1,155	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の 印は、令和3年度使用一般図書の発行者から発行者名が変更となった一般図書を示す。

備考欄の 印は、新たに選定された一般図書を示す。

令和4年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科		発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	備考
算 数 ・ 数 学	1	あかね書房	01-1	I02	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1・2・3	1,600	
	2	あかね書房	01-1	001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	1,600	
	3	岩崎書店	02-1	E05	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	1,300	
	4	備成社	06-1	A02	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	1,200	
	5	金の星社	07-2	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	780	
	6	くもん出版	08-1	D02	とけいカード	1,200	
	7	小峰書店	10-5	C02	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	1,200	
	8	こばと	10-9	B01	中級編ジャンプアップ とけい・あかね・カレンダー	1,800	
	9	小学館	12-2	B02	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970	
	10	小学館	12-2	B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970	
	11	童心社	20-1	A02	かずのほん2 0から10まで	1,300	
	12	童心社	20-1	A03	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	1,300	
	13	戸田デザイン	20-4	002	1から100までのえほん	1,600	
	14	戸田デザイン	20-4	008	6つの色	1,100	
	15	戸田デザイン	20-4	009	とけいのえほん	1,500	
	16	同成社	20-5	C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	
	17	同成社	20-5	C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算)	1,100	
	18	同成社	20-5	C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	
	19	同成社	20-5	C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	
	20	同成社	20-5	C05	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	1,100	
	21	東洋館	20-7	003	くらしに役立つ数学	1,300	
	22	日本教育研	22-3	A02	ひとりだちするための算数・数学	1,600	
	23	ひかりのく	27-1	B05	認識絵本5 いくつかな	1,200	
	24	福音館	28-1	I01	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1	1,600	
	25	フレール	28-8	004	プータンいまなんじ?	1,500	
	26	ポプラ	30-2	P16	音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん	1,800	
	27	民衆社	32-1	A02	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年	1,800	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の印は、令和3年度使用一般図書の発行者から発行者名が変更となった一般図書を示す。

備考欄の印は、新たに選定された一般図書を示す。

令和4年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	備考
生 活 ・ 社 会	1	あかね書房	01-1	H02 かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	1,000	
	2	岩崎書店	02-1	A23 あそびの絵本 えかきあそび	1,400	
	3	岩崎書店	02-1	G12 ひとりのできる手づくりBOX しぜんで工作しよう	1,500	
	4	旺文社	05-3	B06 学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方)	850	
	5	備成社	06-1	Q03 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	1,200	
	6	備成社	06-1	Z01 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	
	7	学研	06-2	C03 はっけんずかん のりもの改訂版	1,980	
	8	学研	06-2	G07 あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	850	
	9	学研	06-2	G08 あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	850	
	10	学研	06-2	I01 あそびのおうさまずかん からだ増補改訂	780	
	11	学研	06-2	N01 ほんのおおきさ ほんのおおきさ動物園	1,500	
	12	金の星社	07-2	F04 ひとりのできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理	1,960	
	13	金の星社	07-2	F06 ひとりのできるもん!6 だいすきおやつ作り	1,960	
	14	金の星社	07-2	K01 げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,300	
	15	教芸	07-4	005 5訂版歌はともだち	362	
	16	くもん出版	08-1	B02 生活図鑑カード くだものやさいカード1集	900	
	17	小峰書店	10-5	001 リサイクル工作ずかん	1,200	
	18	合同出版	10-8	A02 子どもとマスターする45の操作法 改訂新版イラスト版からだのつかい方とのえ方	1,700	
	19	合同出版	10-8	A03 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	1,600	
	20	コクヨ	10-10	A01 かおノート	1,000	
	21	小学館	12-2	C01 ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	1,500	
	22	小学館	12-2	C02 ドラえもんちずかん2 せかいちず	1,500	
	23	鈴木出版	13-2	A05 知育えほん マークのずかん	1,600	
	24	チャイルド	17-1	001 ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500	
	25	東洋館	20-7	004 くらしに役立つ理科	1,300	
	26	永岡書店	21-1	009 お手本のうた付き! どうようたのえほん2	1,600	
	27	ナツメ社	21-2	001 子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	
	28	ひかりのく	27-1	I01 改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	1,000	
	29	ひかりのく	27-1	I04 改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの	1,000	
	30	ひかりのく	27-1	I08 改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	1,000	
	31	ひかりのく	27-1	I09 改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	1,000	
	32	ひかりのく	27-1	003 マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みぢかなマーク	1,200	
	33	福村出版	28-7	A06 シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	2,000	
	34	ポプラ	30-2	A04 あそびのひろば4 はりえあそび	1,200	
	35	ポプラ	30-2	P15 音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん	1,300	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の 印は、令和3年度使用一般図書の発行者から発行者名が変更となった一般図書を示す。

備考欄の 印は、新たに選定された一般図書を示す。

令和4年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科		発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	備考
職業・家庭	1	岩崎書店	02-1	C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1,500	
	2	岩崎書店	02-1	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1,500	
	3	債成社	06-1	J04	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに?	1,200	
	4	債成社	06-1	X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	1,400	
	5	債成社	06-1	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	1,400	
	6	債成社	06-1	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500	
	7	学研	06-2	I12	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	780	
	8	開隆堂出版	06-4	001	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	1,800	
	9	教育画劇	07-5	A02	つくってたべよう!お料理マジック2	1,500	
	10	国土社	10-3	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	2,000	
	11	国土社	10-3	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	2,000	
	12	さえら	11-1	C08	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	1,262	
	13	さえら	11-1	D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,330	
	14	小学館	12-2	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970	
	15	小学館	12-2	N01	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1,750	
	16	女子栄養大	12-7	001	新・こどもクッキング	1,600	
	17	東洋館	20-7	001	くらしに役立つ社会	1,300	
	18	東洋館	20-7	006	くらしに役立つ家庭	1,300	
	19	のら書店	25-1	001	はじめてのこうさくあそび	1,500	
	20	ひかりのく	271	K09	新装版KIDS2112 たべものひゃっか	850	
	21	プロンズ新	28-3	C01	しごとば	1,700	
	22	山と溪谷社	36-1	001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	
外国語	1	あかね書房	01-1	I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	1,500	
	2	あかね書房	01-1	I06	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	1,500	
	3	あかね書房	01-1	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く	1,500	
	4	岩崎書店	02-1	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1,200	
	5	成美堂出版	14-4	005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	
	6	戸田デザイン	20-4	001	和英えほん	1,300	
	7	くもん出版	08-1	H02	CD付き英語カードあいさつと話しことば編	1,500	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の 印は、令和3年度使用一般図書の発行者から発行者名が変更となった一般図書を示す。

備考欄の 印は、新たに選定された一般図書を示す。

【国語】 1～3

	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 6 - 1 偕 成 社
書名	もじのえほん あいうえお		もじのえほん かたかなアイウエオ		五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	
内容	<p>(1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。言葉遊びをとおして、文字に興味をもてるよう工夫されている。</p> <p>(2) 身近な物の絵と言葉遊びの文が同時に楽しめる。</p> <p>(3) 言葉遊びを楽しみながら学習する上で適切な量である。</p> <p>(4) リズミカルな文章を楽しんで読むことができ、言葉や文字の入門期の児童生徒に適している。</p>		<p>(1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。片仮名学習の基礎となる内容である。</p> <p>(2) 身近な物の絵と言葉遊びの文が同時に楽しめる。</p> <p>(3) 言葉遊びを楽しみながら学習する上で適切な量である。</p> <p>(4) リズミカルな文章を楽しんで読むことができる。</p>		<p>(1) 人や物の動作・作用を表す言葉(動詞)を集めている内容である。</p> <p>(2) 日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。</p> <p>(3) 12の場面の中に約570語が盛り込まれて、たくさんの動詞を学習することができる。</p> <p>(4) 言葉と絵を照らし合わせながら、言葉の意味を深める学習としても活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 五十音順に平仮名各行が示されており、覚えやすいように配列されている。</p> <p>(2) 見開き頁に各行の短文と絵がかかれており、次の頁には、発展的な内容が取り上げられている。</p>		<p>(1) 五十音順に片仮名各行が示されており、覚えやすいように配列されている。</p> <p>(2) 見開き頁に各行の短文と絵がかかれており、後半に言葉遊び等の発展的な内容が取り上げられている。</p>		<p>(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) 生活場面の広がりに伴い、それに合った動詞が配列されている。</p>	
表現	<p>(1) しっかりとした大きい文字である。五十音の段ごとに文字の地の色が色分けされている。</p> <p>(2) 愉快的な絵で楽しめるよう描かれている。</p> <p>(3) 見やすい色彩である。</p>		<p>(1) しっかりとした大きい文字である。五十音の段ごとに文字の地の色が色分けされている。</p> <p>(2) 愉快的な絵で楽しめるよう描かれている。</p> <p>(3) 見やすい色彩である。</p>		<p>(1) 動きに対応した言葉が適切に表現されている。</p> <p>(2) 動詞の特徴を分かりやすく表す、多様なイラスト表現がある。</p> <p>(3) 目を引くような色彩である。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、動きの言葉とともに絵が載っていて興味を引く。</p> <p>(3) 適切な厚さである。</p>	
備考	B 5 40頁		B 5 32頁		A 4変形 36頁	

【国語】4～6

	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)		五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば		五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば	
内容	<p>(1) 性質や様子を表す言葉(形容詞)256語を集めている。</p> <p>(2) 日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。</p> <p>(3) 16の名詞に関わる約260語が盛り込まれ、たくさん形容詞を学習することができる。</p> <p>(4) 索引をまとめとして学習に活用できる。</p>		<p>(1) 「てにをは」などのつなぎ言葉(助詞)47語を取り入れた簡単な文章を集めている。</p> <p>(2) 様々な場面や様子、意味の違いが「かぜ」を題材にして取り上げられている。</p> <p>(3) 一つの場面で用いられる文が簡潔である。</p> <p>(4) いろいろなつなぎ言葉の働きに触れながら、言語活動を広げる学習として活用できる。</p>		<p>(1) 挨拶をはじめ生活の中の話し言葉が集められている。</p> <p>(2) 日常生活の様々な場面で用いられる言葉が取り上げられている。</p> <p>(3) 一つの場面で用いられる数々の言葉が示されており適切な量である。</p> <p>(4) 日々の暮らしの中で使ういろいろな言葉に触れながら、語彙を広げる学習にも活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) 日常でよく使う形容詞から徐々に難しいものまで学べるようになっている。</p>		<p>(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) 身近な助詞から徐々に難しいものまで、頁ごとに絵に合わせた例文が載っている。</p>		<p>(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) 頁ごとに変化があり、様々な場面が描かれ、言葉の使い方が分かるようになっている。</p>	
表現	<p>(1) 性質や様子を表す言葉が適切に表現されている。</p> <p>(2) 形容詞の特徴をよく表す、多様なイラスト表現がある。</p> <p>(3) 目を引くような色彩である。</p>		<p>(1) 場面ごとに、どのような助詞を使うのが表現されている。また、文中の助詞にはアンダーラインがつけられていて分かりやすい。</p> <p>(2) 文字や絵が大きくかかれている。</p> <p>(3) 目を引くような色彩である。</p>		<p>(1) 場面ごとに、どのような言葉を使うのが、分かりやすく表現されている。</p> <p>(2) 表情豊かな絵が添えられ、言葉の意味が理解しやすいように分類されている。</p> <p>(3) 目を引くような色彩である。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(3) 表紙には、様々な形容詞が絵とともに載っていて興味を引く。</p> <p>(3) 適切な厚さである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、様々な動物がカラフルに描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 適切な厚さである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、人の様々な表情が示されており、興味を引く。</p> <p>(3) 適切な厚さである。</p>	
備考	A4変形 36頁		A4変形 40頁		A4変形 36頁	

【国語】 7～9

	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことは		エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし		エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの？	
内容	(1) 名詞が数多く集められ挿絵もついていて、分かりやすい。 (2) 日常生活でよく目にする物の名前が数多く取り上げられている。 (3) 一つの絵に付けられた説明文は簡潔で分かりやすく適切な量である。 (4) 物には名前があることを示し、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。		(1) 簡潔な文章と絵で、小さな青虫が美しい蝶になるまでの様子が描かれている。 (2) 身近にいる青虫や蝶、食べ物を取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文章の量も適切である。 (4) 読み聞かせや劇遊び、理科や算数、生活科の学習にも活用できる。		(1) 「なにみてるの？」という問いかけで、次々と話が展開していく。簡潔な文章と絵で描かれている。 (2) 日常生活でよく使われる会話の内容が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文の長さも適切である。 (4) 言葉や色の学習にも活用できる。	
組織・配列	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 身の回りの名詞から抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。		(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、読みやすい。 (2) 頁ごとに青虫の体の動きや様子が変化し、興味を引くように配列してある。		(1) 問いかけと返事で展開し、言葉が精選されており、分かりやすい。 (2) 頁ごとに画面いっぱいに描かれた絵の色が変化し、興味を引くように配列してある。	
表現	(1) 物の名前を丁寧に説明してある。漢字には、振り仮名が振ってある。 (2) 事物や事象の特徴を表した分かりやすい絵である。 (3) 目を引くような色彩である。		(1) 「ぺっこぺこ」という言葉が繰り返し使われ、楽しみながら読むことができる。 (2) 横長に大きく絵が描かれたしかけ絵本である。 (3) 色彩が豊かで親しみやすい。		(1) 用語は平易で読みやすく、同じ言葉のリズムの繰り返しで表現されている。 (2) 大きな絵で分かりやすく描かれていて、色のイメージをつかみやすい。 (3) 色彩が豊かで見やすい。	
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 適切な厚さである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 頁に穴があけられ、青虫が食べたように工夫されたしかけがある。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	A4変形 36頁		A4 25頁		A4変形 25頁	

【国語】10～12

	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社
書名	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン		エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる? - アメリカのわらべうた -		エリック・カールの絵本 できるかな? - あたまからつまさきまで -	
内容	(1) 頁をめくると、カメレオンが次々と複雑に変身していくので、色や形を想像しながら読み進めることができる。 (2) 日常生活で目にする赤や青、黄などの色や動物を取り上げている。 (3) 絵と文字のバランスや文の長さも適切である。 (4) 色や言葉の学習にも活用できる。		(1) 月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ唄で、簡潔な文章で表現されている。 (2) 曜日と身近な食べ物が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文章の量も適切である。 (4) 読み聞かせや生活科、音楽科などでも活用できる。		(1) 動物の動きに合わせて子供が動きやポーズをまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。 (2) ペンギン、きりん、さる、ゴリラなど親しみやすい動物が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文の長さも適切である。 (4) 言葉や色の学習、いろいろな体の動かし方をまねすることで体育の学習にも活用できる。	
組織・配列	(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されており、展開が分かりやすい。 (2) 同じような場面の繰り返しで、次の場面が想像しやすい構成となっている。		(1) 問いかけと返事で展開し言葉が精選されており、分かりやすい。 (2) 繰り返しの言葉を効果的に使って構成されている。巻末には楽譜もついていて、歌いながら読めるよう工夫されている。		(1) 問いかけと返事で展開し言葉が精選されており、分かりやすい。 (2) 見開きで、動物の動きと、それをまねする子供の絵が描かれている。	
表現	(1) 同じ言葉の繰り返しで表現されている。 (2) 絵が大きく、ぬり絵としても使いやすい。 (3) 見開きの頁全体に、一つの絵が描かれていて見やすい。		(1) 用語は平易で読みやすく、同じ言葉のリズムで繰り返し表現されている。 (2) 大きな絵で分かりやすく描かれている。 (3) 豊かな色彩で動物たちが描かれている。		(1) 動物の動きが、分かりやすい繰り返しの言葉で表現されている。 (2) 大きな絵で分かりやすく描かれている。 (3) 色彩が豊かで、見やすい。	
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	A4変形 31頁		A4変形 23頁		A4変形 25頁	

【国語】13～15

	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	08-1 くもん出版
書名	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた		ともだちだいすき(2) おべんとうなあに？		生活図鑑カード たべものカード	
内容	<p>(1) おにになったライオンと動物たちがかくれんぼをしている話で、分かりやすい。</p> <p>(2) 「かくれんぼ」という身近な遊びが取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスや文章の量が適切である。</p> <p>(4) 切り抜きのしかけを触ったり、めくったりしながら動物を見つけて楽しめる。読み聞かせにも活用できる。</p>		<p>(1) 野原へピクニックに行った動物たちが、お弁当をひろげて見せ合う話である。平易で分かりやすい。</p> <p>(2) ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスや文章の量が適切である。</p> <p>(4) しかけをめくるとお弁当が次々と現れるように工夫されており、読み聞かせや道徳の学習にも活用できる。</p>		<p>(1) カード形式で、表には食べ物の絵が、裏には食べ物の名前と説明がかかれていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 身近な食べ物が取り上げられており、言語活動に生かすことができる。</p> <p>(3) 食べ物の名前が大きく書かれ、分かりやすい。</p> <p>(4) 身近な食べ物31語が取り上げられており、興味をもって学習できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 簡潔な文章で表現され、展開が分かりやすい。</p> <p>(2) かくれんぼの文言を子供たちとやりとりして楽しみ、言語の獲得と拡充に繋がるように工夫されている。</p>		<p>(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 同じような場面の繰り返しで、次の場面が想像しやすい構成となっている。</p>		<p>(1) 31の身近な食べ物カードを一枚ずつ提示していくことができるので、理解しやすい。</p> <p>(2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、配列や提示の仕方などの工夫ができる。</p>	
表現	<p>(1) 会話が中心で、文章が平易である。</p> <p>(2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。</p> <p>(3) 明るい色調で動物が分かりやすく描かれている。</p>		<p>(1) 会話が中心で、文章が平易である。</p> <p>(2) 絵が大きく、動物たちの表情が分かりやすく表現されている。</p> <p>(3) 明るくきれいな色彩である。</p>		<p>(1) 表は絵、裏には食べ物の名前や調理方法がかかれていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 絵は、本物に近く描かれており、分かりやすい。</p> <p>(3) 実物に近い色彩で表現されている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさと、汚れにくい加工がされている。</p>	
備考	A4変形 24頁		A4変形 38頁		B6 31枚	

	発行者 略 称	08 - 1 くもん出版	発行者 略 称	08 - 1 くもん出版	発行者 略 称	10 - 4 こぐま社
書名	書き方カード「ひらがな」		ひらがなカード		こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	
内容	<p>(1) カード形式で、表には筆順が色分けされ、裏は白抜き文字を付属のペンでなぞれるよう工夫がされている。</p> <p>(2) 生活に身近な物が例として文字と絵でかかれている。</p> <p>(3) 五十音を取り上げられており、量として適切である。</p> <p>(4) 筆順が明確に示されており、意欲的に学習できるよう工夫がされている。</p>		<p>(1) カード形式で、表には物の絵と名前がかかれ、裏には平仮名1文字が大きく書かれている。</p> <p>(2) 児童生徒の生活に身近な物が描かれている。</p> <p>(3) 平仮名五十音を取り上げられており、量として適切である。</p> <p>(4) 児童生徒の実態に応じ、物の名称を覚えることや、カードの絵と具体物のマッチングにも活用できる。</p>		<p>(1) こぐまちゃんの水遊びの様子が楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。</p> <p>(2) じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。</p> <p>(4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) カード形式により五十音を一文字ずつ提示していくことが可能なため、理解しやすい。</p> <p>(2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、配列や提示の仕方などの工夫ができる。</p>		<p>(1) 文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたりして段階を踏んで活用できる。</p> <p>(2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、配列や提示の仕方などの工夫ができる。</p>		<p>(1) 分かりやすい絵と文章が見開きの頁に別々にかかっているため、工夫して提示することができる。</p> <p>(2) 繰り返しの表現、擬音や比喩を効果的に使って構成されている。</p>	
表現	<p>(1) 表は絵と筆順、裏には白抜きの文字で練習できるようになっている。</p> <p>(2) シンプルで分かりやすい絵である。</p> <p>(3) 一文字が大きく、筆順毎に色分けされている。</p>		<p>(1) 表には物の絵と名前、裏には平仮名一文字が書かれていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 絵はシンプルで親しみやすい。</p> <p>(3) 明るくやさしい色彩である。</p>		<p>(1) 日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。</p> <p>(2) ユーモラスな絵で、分かりやすく描かれている。</p> <p>(3) はっきりとした色彩で、場面の変化が分かりやすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 繰り返し書いたり消したりすることが可能で扱いやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさで、汚れにくい加工がされている。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B6 46枚		B6 46枚		B5変形 20頁	

【国語】19～21

	発行者 略称	10 - 4 こぐま社	発行者 略称	10 - 4 こぐま社	発行者 略称	10 - 5 小峰書店
書名		こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき		柳原良平のえほん かおかおどんなかお		くまたんのはじめてシリ - ズ よめるよよめるよあいうえお
内容		(1) しろくまちゃんが、ホットケーキを作るという平易で分かりやすい内容である。 (2) 作って食べるという日常的な場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。		(1) 頁をめくると顔が完成されていき、笑った顔、怒った顔など、様々な表情の顔が描かれている。 (2) 日常生活の場面で見られる表情が取り上げられている。 (3) 様々な顔の表情を言葉とともに学習することができる。 (4) 絵を見ながら顔の表情をまねしたり、顔を描いたりするなど読み聞かせや図画工作の学習にも活用できる。		(1) くまたんの活動が絵と適切な二語程度の文で表現されている。 (2) 日常生活で多く経験する内容を取り上げている。 (3) 絵と文字のバランスがよく適切な量である。 (4) 平仮名学習として楽しく学べるように工夫されている。会話文や語彙を広げる学習にも適切である。
組織・配列		(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、分かりやすい。 (2) 会話や擬音を効果的に使って構成されている。		(1) 顔の部位を覚えたり、表情をまねたりして実態に応じて活用できる。 (2) 頁ごとに画面いっぱいに描かれた顔が変化し、興味を引くように配列してある。		(1) 絵と文を結び付けて、五十音が覚えられるように工夫されている。 (2) 文が五十音順に配列されており、読みやすい。
表現		(1) 日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、分かりやすく描かれている。 (3) はっきりした色彩で、場面の変化が分かりやすい。		(1) 文字は黒字で大きく、分かりやすい。 (2) りんかく、目、鼻、口のみシンプルな表現で表情が生き生きと描かれている。 (3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。		(1) 文章表現が平易で、リズムカルに読めるよう工夫されている。 (2) 場面の内容が分かりやすい絵である。 (3) 明るく温かい色彩で描かれている。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にはシンプルで大きな顔が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙がカラフルに描かれており親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考		B5変形 20頁		B5変形 19頁		B5変形 46頁

【国語】22～24

	発行者 略称	16 - 4 太郎次郎社	発行者 略称	20 - 1 童心社	発行者 略称	20 - 4 戸田デザイン
書名	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび		14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく		あいうえおえほん	
内容	<p>(1) 漢字の成り立ちから、書き順、つくり、意味などを段階を追って学習できる内容である。</p> <p>(2) 児童生徒が日常生活でよく使用する漢字が取り上げられている。</p> <p>(3) 取り上げられている漢字の量が適切で、練習頁も豊富である。</p> <p>(4) ゲームやクイズ、かるたに取り組みながら、学習意欲を高めることができる工夫がされている。</p>		<p>(1) ねずみの家族がお弁当を持って春の野原へ出かける様子が描かれている。平易で分かりやすい。</p> <p>(2) ピクニックという身近な題材が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスや文章の量が適切である。</p> <p>(4) 春の野山の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。</p>		<p>(1) 平仮名五十音が一文字ずつ絵とともに示され、分かりやすい。</p> <p>(2) 生活に身近な単語が例として扱われている。</p> <p>(3) 1冊に平仮名五十音を収めており、適切な量である。</p> <p>(4) 言葉を絵で確かめながら学習することができる。絵を見て楽しむこともできる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。</p> <p>(2) やさしい漢字から難しい漢字まで、分かりやすいように組み立てられている。</p>		<p>(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 絵は大きく、文字は最下段に白地に黒で書かれており、見やすく構成されている。</p>		<p>(1) 平仮名五十音が見開き頁に一文字ずつ、絵や筆順とともに書かれている。</p> <p>(2) イラストとそれに対応する絵が見開きで学べ、次の展開が想像しやすい構成となっている。</p>	
表現	<p>(1) 字体がはっきりしており、見やすくなっている。</p> <p>(2) 漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。</p> <p>(3) 漢字の画の色分けができるように、構成されている。</p>		<p>(1) 体言止めや擬音語などを使って、リズムよく読める文章になっている。</p> <p>(2) 春の野山の動植物が分かりやすいよう、画面いっぱいに描かれている。</p> <p>(3) ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。</p>		<p>(1) 文字は白地に黒く大きく、教科書体で表記されている。</p> <p>(2) シンプルで分かりやすい絵である。</p> <p>(3) はっきりとした色彩で見やすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に登場人物が紹介されており、14匹のねずみに興味をもつことができる。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>	
備考	B5 80頁		B5 31頁		A4変形 93頁	

【国語】25～27

	発行者 略称	20 - 4 戸田デザイン	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 5 同成社
書名	よみかた絵本		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)	
内容	<p>(1) 平仮名を用いた単語と文が絵とともに示され、分かりやすい。片仮名も併記されている。</p> <p>(2) 読みやすく、身近な単語と文が取り上げられている。</p> <p>(3) 五十音一文字ごとに、数行の短文が書かれており、読みやすい。</p> <p>(4) リズミカルな文章で、耳で聞いても興味を引くよう工夫されている。</p>		<p>(1) 単語から始まり、文の理解まで学習を進めることができる。平易で簡潔である。</p> <p>(2) 日常生活の場面に合わせた単語や基本的な文章の決まりが取り上げられている。</p> <p>(3) 拾い読みでなく、単語や文として読みやすいように分かち書きされており、適切な量である。</p> <p>(4) 文法的な事項も学習できるように工夫されている。</p>		<p>(1) 片仮名の練習から小学校1年生程度の漢字の読み書きまで学習を進めることができる内容である。</p> <p>(2) 漢数字や曜日、身体部位など、日常生活の中で、よく使われる言葉が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字がバランスよくかかれており、分かりやすい内容である。</p> <p>(4) 点線をなぞり片仮名や漢字の練習ができる工夫がされており、漢字学習の導入にも活用しやすい。</p>	
組織・配列	<p>(1) 見開き頁に一文字ずつ絵と文がかかっている。例示の言葉が、片仮名も含め多く示されている。</p> <p>(2) 五十音順に配列され、見通しをもって学習することができる。</p>		<p>(1) 身近な物の名詞から始まり、徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に扱われている。</p> <p>(2) 聞き方・答え方、指導の展開が各所に明記されて、学習のねらいが明確である。</p>		<p>(1) 小学校1年生程度の漢字の音読み、訓読みから、平易な文の読みや文章の読み取りまで系統的に扱われている。</p> <p>(2) 指導の要点、指導の展開が明記されて、学習のねらいが明確である。</p>	
表現	<p>(1) 平仮名が赤字、片仮名が青字で表記され、区別しやすいように示されている。</p> <p>(2) 短文の理解を助ける絵が描かれている。</p> <p>(3) はっきりとした豊かな色彩で見やすい。</p>		<p>(1) 文字の大きさや数が進度に合わせて変化している。</p> <p>(2) 内容の理解を助けるような絵が随所であり、効果的である。</p> <p>(3) 色刷りされている頁があり、見やすい工夫がされている。</p>		<p>(1) 日常よく用いる言葉が多く取り上げられており、理解しやすい。</p> <p>(2) 内容の理解を助けるような分かりやすい絵が添えられている。</p> <p>(3) 色刷りされている頁があり見やすい工夫がされている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良い。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良い。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A4変形 93頁		B5 80頁		B5 80頁	

【国語】28～30

	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)		ゆっくり学ぶ子のための国語4		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1 (改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音)	
内容	(1) 文章の読み取りや作文・詩の学習を進めることができる。平易で簡潔である。 (2) 身近な生活場面に沿った事柄や経験したことをもとにした内容が取り上げられている。 (3) 内容が豊富で、年間をとおして利用できる。 (4) 文章を読み取る学習に加え文法的な事項も学習できるように工夫されている。語彙量を増やす内容も取り上げられている。		(1) 作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。 (2) 説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。 (3) 生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間をとおして利用できる。 (4) 漢字に興味をもって、文法的な事項も学習できるように工夫されている。		(1) 物を見てその名前が言えるようになるまでの学習ができるようになっている。 (2) 日常的な事物が例として取り上げられている。 (3) 物の名前や色、音、動き等が豊富に例示されており、年間をとおして活用できる。 (4) 身近にある物が多く取り上げられており、興味・関心をもって取り組むことができる。	
組織・配列	(1) 読む力、書く力を段階的に身に付けていけるよう系統的に扱われている。 (2) 聞き方・答え方、指導の展開が要所に明記されて、学習のねらいが明確である。		(1) 読む力や書く力、話す力を段階的に身に付けていけるよう系統的に扱われている。 (2) 指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。		(1) 身の回りには名前があることを理解しやすいように配列されている。 (2) 指さしから絵を見てその名前を言えるまで、段階を追って配列されており、指導展開も明記されている。	
表現	(1) 文字の大きさや量も進度に合わせて変化している。 (2) 内容の理解を助けるような絵が随所にあり、効果的である。 (3) 落ち着いた色彩で、見やすい工夫がされている。		(1) 文字の大きさや量が適切である。 (2) 内容の理解を助けるような挿絵があり、効果的である。 (3) 色刷りされている頁があり、見やすい工夫がされている。		(1) 文字を使わず、音節数がドットで示され、発音を促す長音・拗音・撥音が分かる等の工夫がされている。 (2) 内容の理解を助けるような絵が添えられている。 (3) 色刷りされている頁があり、見やすい工夫がされている。	
造本	(1) 紙質が良い。 (2) 装丁がしっかりしていて表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良い。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	B5 80頁		B5 80頁		B5 72頁	

【国語】31～33

	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 7 東洋館	発行者 略称	27 - 1 ひかりのく
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2 (改訂版)(ひらがなの読み書き)		くらしに役立つ国語		202シリーズ たべもの202	
内容	<p>(1) 平仮名の読み書きから身近な単語の読み書きまで順を追って学習できる。</p> <p>(2) 生活に身近な単語が用いられている。</p> <p>(3) 内容が豊富であり、年間をとおして活用できる。</p> <p>(4) 線を引く練習から始まり点線をなぞりながら、楽しく平仮名の読み書きができるよう工夫されている。</p>		<p>(1) 自立した社会生活に必要な自己紹介から会話力までの内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 社会生活に必要な事柄が場面に沿って取り上げられている。</p> <p>(3) 内容が豊富で、適切な量である。</p> <p>(4) 現場実習や卒業後の生活に直結した学習内容が多く、資料として履歴書や申請書等の記載もあり、活用しやすい。</p>		<p>(1) 五十音順にいろいろな食べ物が紹介されていて、興味を引く内容である。平易で具体的である。</p> <p>(2) 身近な食べ物が取り上げられている。</p> <p>(3) 一つの文字に4～5つの食べ物が例示されており、適切な量である。</p> <p>(4) 語彙を広げる学習に適切であり、生活科や食育の学習にも活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 平仮名の読み書きから単語までを系統的に配列している。</p> <p>(2) 指導の資料、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。</p>		<p>(1) 話す力、聞く力、読む力、書く力が段階的に身につけていくよう系統的に組織されている。</p> <p>(2) 前半は身近な学校生活から社会生活への内容、後半は日本語への興味が深まる内容で構成されている。</p>		<p>(1) クイズコーナーが設けられ、興味・関心が広がるように工夫されている。</p> <p>(2) 文字や食べ物の名前の学習に適している。言葉遊びにも活用できる。</p>	
表見	<p>(1) 点線をなぞって正しい筆順で書けるようになっている。</p> <p>(2) 内容の理解を助けるような絵が添えられている。</p> <p>(3) 色刷りされている頁もあり、見やすい工夫がされている。</p>		<p>(1) 自立した社会生活に必要な言葉が適切に用いられている。</p> <p>(2) 内容の理解を助けるような写真・挿絵・表などが使われ、理解しやすい。</p> <p>(3) 大切な部分に色刷りが取り入れてあり、見やすい。</p>		<p>(1) 平仮名が大きく表記され、筆順や片仮名が示されている。</p> <p>(2) 内容によって、写真と絵で使い分けて表現しており、分かりやすい。</p> <p>(3) はっきりとした色彩で見やすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、厚みもあるので、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はシンプルで、カバーがついていて日々の使用にも適している。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙にたくさんの食べ物が紹介されていて、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>	
備考	B5 72頁		B5 132頁		B5 40頁	

【国語】34～36

	発行者 略称	27-2 評論社	発行者 略称	27-3 ひさかた	発行者 略称	27-4 P H P
書名	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ？		スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ		子供の字がうまくなる練習ノート	
内容	<p>(1) 犬のお母さんが子犬のコロちゃんを探し回る話である。簡潔な表現で分かりやすい。</p> <p>(2) 身近な生活場面にある物や場所が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスが良く文字の量が適切である。</p> <p>(4) 左の文字を読み、右のしかけの部分を開いたり、めくったりして、コロちゃん探しを楽しみながら、読み進めることができる。</p>		<p>(1) 片仮名五十音が一文字ずつ絵とともに示され、平易で分かりやすい。</p> <p>(2) 身近な片仮名の言葉を取り上げられている。長音、拗音等も盛り込み、片仮名の学習に適している。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスが適切で分かりやすい。</p> <p>(4) 片仮名の語彙を広げる学習に適している。</p>		<p>(1) 鉛筆の持ち方や姿勢など「書く」ことの基礎的なことから漢字練習まで、段階を追って学習できる内容である。</p> <p>(2) 運筆練習から平仮名・数字・片仮名があり、小学校1年の漢字40字が取り上げられている。</p> <p>(3) 「書く」ことの基本的な内容が豊富で、練習頁の量も適切である。</p> <p>(4) 児童生徒の課題に応じて繰り返し活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 問いかけの繰り返しで、リズムカルに読み進めることができるように構成されている。</p>		<p>(1) 五十音順で、平仮名も併記され、分かりやすい。</p> <p>(2) 巻末には楽器の名前をまとめた頁や五十音表があり基礎的な内容から発展的な内容まで配列されている。</p>		<p>(1) 「書き方」練習を始める前に身に付けておきたいことから、漢字の運筆のポイントまで、系統的に配列されている。</p> <p>(2) ステップごとにイラストや解説が明記され、指導内容が分かりやすい。</p>	
表現	<p>(1) 文字が大きくて分かりやすい。</p> <p>(2) 絵が大きく分かりやすく描かれた、しかけ絵本である。</p> <p>(3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。</p>		<p>(1) 絵と文字が対で見開きにかかれていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 大きくはっきりして見やすい絵である。</p> <p>(3) はっきりした色彩で見やすい。</p>		<p>(1) 練習する文字が大きく矢印と番号で運筆を明記しており、手本の解説には、振り仮名がある。</p> <p>(2) 内容が理解しやすいイラストが描かれている。</p> <p>(3) 濃淡のついた、見やすい色合いである。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) しかけを使って、興味を引くような工夫がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に色鮮やかな「アイウエオ」の文字がデザインされ、興味・関心を引く。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A4変形 23頁		A4変形 96頁		B5 95頁	

	発行者 略称	28 - 1 福音館	発行者 略称	28 - 1 福音館	発行者 略称	28 - 1 福音館
書名	こどものとも絵本 そらいろのたね		世界傑作絵本シリーズ てぶくろ		世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん	
内容	<p>(1) 空色の種から出てきた家をめぐって、子供たちと動物たちで展開される楽しい話である。</p> <p>(2) 種を植えて育てるという日常生活の場面が取り上げられている。</p> <p>(3) 1頁あたりの絵と文章の量が適切である。</p> <p>(4) 友達を大切にしようという気持ちをもつことができ、読み聞かせや道徳の学習にも活用できる。</p>		<p>(1) いろいろな動物たちが、次々に手袋に入る展開のウクライナ民話である。平易で分かりやすい内容である。</p> <p>(2) 日常使われている手袋をめぐって、寒い中での動物たちのやり取りを楽しむことができる。</p> <p>(3) 話の筋が分かりやすく、量も適切である。</p> <p>(4) 読み聞かせや劇遊びにも活用できる。</p>		<p>(1) やぎたちがトロル(怪物)に食べられないように問答しながら、展開していく北欧民話である。平易で分かりやすい内容である。</p> <p>(2) 会話の部分を中心にして楽しみながら読むことができる。</p> <p>(3) 話の筋が分かりやすく、量も適切である。</p> <p>(4) やぎの足音の変化を楽しむことに加え、読み聞かせや劇遊びにも活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 簡潔な文章で表現され、展開が分かりやすい。</p> <p>(2) 同じような場面の繰り返して、家がだんだん大きくなり、動物が増えていく様子を楽しめるような展開になっている。</p>		<p>(1) 精選された簡潔な会話で表されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 同じような場面の繰り返して、次の場面が想像しやすい。</p>		<p>(1) 精選された簡潔な会話で表されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 話の展開をわくわくとした気持ちで最後まで読み進めることができる。</p>	
表現	<p>(1) 平仮名で書かれており、文章も平易である。</p> <p>(2) 話の内容に合った親しみやすい絵である。</p> <p>(3) 明るい色調で、人物や動物が分かりやすく描かれている。</p>		<p>(1) 会話文で話が展開していて理解しやすい。</p> <p>(2) 絵が丁寧に描かれていて動物たちの表情や手袋の変化が分かりやすい。</p> <p>(3) 場面の様子がよく分かる色彩である。文字はゴシック体で読みやすい。</p>		<p>(1) 会話文でリズムよく話が展開していき、読みやすい。</p> <p>(2) 動物に表情があり、大きくて迫力のある絵である。</p> <p>(3) 情景が伝わりやすい絵である。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 話の内容を想像させる表紙になっている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B5 27頁		A4変形 16頁		B5変形 32頁	

【国語】40～42

	発行者 略称	28 - 1 福音館	発行者 略称	28 - 8 フレーベル	発行者 略称	30 - 2 ポプラ
書名	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん		かいてけしてまたかける あいうえお		ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ	
内容	<p>(1) 1月から12月の各月と行事・季節を対応させた内容である。</p> <p>(2) 生活に身近な場面が取り上げられていて親しみやすい。</p> <p>(3) 1ヶ月ごとの内容となっており、適切な量である。</p> <p>(4) リズミカルな文章で書かれており、読み聞かせにも適している。季節に関する内容が書かれているため、生活科の学習にも活用できる。</p>		<p>(1) 付属のペンで直接書いたり消したりしながら五十音が学べるように工夫されている。</p> <p>(2) 五十音順に身近な単語が用いられている。</p> <p>(3) 親しみやすい絵と文字のバランスが適切である。</p> <p>(4) 線を書く練習から始まり、文字をなぞる、文字を書き入れるという段階で読み書きができるようになっている。</p>		<p>(1) ねずみくんのチョッキをめぐって展開する楽しい話である。平易で分かりやすい内容である。</p> <p>(2) 会話の部分を中心にして、登場する動物とチョッキの大きさの変化を絵で楽しむことができる。</p> <p>(3) 話の筋が分かりやすく、量も適切である。</p> <p>(4) 読み聞かせや劇遊びにも活用できる。</p>	
組織・配列	<p>(1) ぐりとぐらを主人公に、各月の行事や季節が紹介されている。</p> <p>(2) 見開きで1ヶ月ごとに配列されているので分かりやすい。</p>		<p>(1) 五十音を行ごとに見開きで学べるよう工夫されている。</p> <p>(2) 文字や単語の学習や言葉遊びにも活用できる。</p>		<p>(1) 精選された簡潔な会話と絵で表されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 繰り返しの言葉を効果的に使って構成されている。</p>	
表現	<p>(1) 文字は見やすく、漢字には振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 絵が親しみやすく楽しく学習できる。</p> <p>(3) 場面の様子がよく分かり、色彩も豊かである。</p>		<p>(1) 平仮名をなぞって練習できるようになっている。</p> <p>(2) 内容の理解を助けるような絵が添えられている。</p> <p>(3) ペンを固定するホルダーがある。</p>		<p>(1) 動物たちの短い会話の繰り返しで表現されている。</p> <p>(2) 動物たちの大きさの違いや表情の豊かさが工夫された絵で描かれている。</p> <p>(3) チョッキの変化がよく分かるように色彩が工夫されている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、ぐりとぐらに加え様々な季節の植物が描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、厚みもあり丈夫である。</p> <p>(2) 書いたり消したりしやすい加工がされている。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A B 変形 28頁		B 5 変形 22頁		A B 32頁	

【国語】43～45

	発行者 略称	30 - 2 ポプラ	発行者 略称	40 - 3 リーブル	発行者 略称	16 - 4 太郎次郎社
書名	音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん		あっちゃんあがつく たべものあいうえお		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそび	
内容	<p>(1) 絵本と音の出るICボードで、平仮名や単語の学習ができる。</p> <p>(2) 身近な単語を取り上げタッチ操作で言葉をゲームのように楽しみながら学習できる工夫がされている。</p> <p>(3) 絵本23頁の中に、絵や言葉、簡単な問題がコンパクトにまとめられている。</p> <p>(4) 絵本に合わせて、文字・単語・問題・しりとりを繰り返し学習することができる。</p>		<p>(1) 平仮名の清音、濁音、半濁音の69音が語頭についた囃子歌で、遊びながら文字に興味をもてるよう工夫がされている。</p> <p>(2) 身近な食べ物が取り上げられ、頭文字で言葉遊びもできる。</p> <p>(3) 絵や文字を楽しみ、学習するには適切な量である。</p> <p>(4) リズミカルな文章を楽しんで読むことができ、児童生徒の実態に応じ活用できる。</p>		<p>(1) 基本の漢字を組み合わせ、段階を追って難しい漢字を学習できる内容である。</p> <p>(2) 児童生徒が日常生活で使用する漢字が取り上げられている。</p> <p>(3) 取り上げられている漢字の量が適切で、練習頁も豊富である。</p> <p>(4) パズルや音読教材が盛り込まれており、学習意欲を高める工夫がされている。</p>	
組織・配列	<p>(1) 平仮名、単語、しりとりなど段階を追って学習できるように工夫されている。</p> <p>(2) 文字や単語の問題を繰り返して楽しく学習できるような構成である。</p>		<p>(1) 五十音順に示されており、平仮名が覚えやすいように工夫されている。</p> <p>(2) 見開きで、文章と絵が対になっていて、どの頁からでも読んだり歌ったりして楽しめる。</p>		<p>(1) 漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。</p> <p>(2) 漢字の構成ごとにまとめられ、成り立ちが分かりやすく配列されている。</p>	
表紙	<p>(1) 日常よく用いる言葉が取り上げられ、分かりやすい。</p> <p>(2) 身近な物の絵が絵本・文字キーに描かれている。</p> <p>(3) 文字キーが行ごとに色分けされていて、分かりやすい。</p>		<p>(1) しっかりとした大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く、色塗りされている。</p> <p>(2) 愉快的な絵で学習を楽しめるように描かれている。</p> <p>(3) 色彩が豊かで、分かりやすい絵である。</p>		<p>(1) 字体がはっきりしており、見やすくなっている。</p> <p>(2) 漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。</p> <p>(3) 漢字の画の色分けができるように、構成されている。</p>	
造本	<p>(1) 絵本の紙質が良く、ICボードも丈夫にできている。</p> <p>(2) 絵本とICボードが上下に配置され、対比させながら学習ができる装丁である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさ、重さである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と食べ物の絵から、興味を引く表紙である。</p> <p>(3) コンパクトで、持ち運びしやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B4変形 23頁		A5変形 140頁		B5 80頁 (新規)	

【算数・数学】 1 ~ 3

	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 2 - 1 岩崎書店
書名		あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき 1 . 2 . 3		単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる		五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本
内 容		(1) 動物の絵を使い、1から10までの数とそれを表す数字及びその書き順と読み方が学習できる。11から20までの数も扱われている。 (2) 様々な動物の親子の身近な生活場面が描かれている。 (3) 1から10までの数をそれぞれ4頁で学習するようになっている。 (4) 優しい語り口で、動物と数を対応させながら、自然に数や足し算に興味・関心がもてるよう工夫されている。		(1) いろいろな形の中に、ふわふわ、でこぼこなどの部分があり、感触を楽しむことができる。 (2) 見たり触れたりすることをとおして、身近な色や形に親しむことができる。 (3) 見開きごとに、7種類の感触、色、形と数が扱われており、適切な分量である。 (4) しかけをめくると動物の絵が現れ、形や感触と関連付けて楽しく学ぶことができる。		(1) いろいろな場面での数字の使い方が分かるように工夫されている。 (2) 生活場面で使われている数字の便利さが取り上げられている。 (3) 見開きに一つか二つの内容がまとめられている。 (4) 数字のおもしろさや便利さに気付き、個々の興味や関心を広げながら、数字を使った遊びや計算に発展できる。
組 織 ・ 配 列		(1) 1から10までの数字を動物や黒丸と対応させて学習できる。11から20までの数が、動物の数で分かりやすく表されている。 (2) どの数字についても、同じ構成で頁が進められている。		(1) 形について、感触や色などを手がかりに学べるよう構成されている。 (2) 「 」という基本の形に加えて、日常生活で目にする形を自然に学習できるよう配列されている。		(1) 日常生活の様々な場面を取り上げ、数字の表す意味が学習できるよう構成されている。 (2) 場面に応じた数字の使い方が学習できる。
表 現		(1) 数字は大きく書かれ、文章が平易な話し言葉で書かれている。 (2) 動物と黒丸で数を数えられるようになっている。 (3) 明るい色調で、動物たちや数字が分かりやすく描かれている。		(1) 感触、形、色に関する言葉が平仮名で簡潔に書かれている。 (2) それぞれの形が頁の中央に大きく示され分かりやすい。 (3) 白地の中に形がはっきり描かれている。		(1) リズミカルかつ平易で簡潔な文章で書かれている。 (2) 絵は見やすく、それぞれの数字が、読みやすいようにはっきりと描かれている。 (3) 地が白で色彩がはっきりしている。
造 本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には優しい表情の猫の親子が描かれ親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 本の厚みが適切で、感触が損なわれないようになっている。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) ユーモラスな大人や子供が並んだ表紙が興味・関心を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備 考		A 4 変形 5 5 頁		A 5 変形 3 8 頁		A 4 横変形 3 2 頁

【算数・数学】4～6

	発行者 略称	06 - 1 偕成社	発行者 略称	07 - 2 金の星社	発行者 略称	08 - 1 くもん出版
書名		エリック・カールかずのほん 1、2、3 どうぶつえんへ		あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく		とけいカード
内容		(1) 列車に乗った動物たちをとおして1から10までの順序数と集合数を学習する内容である。 (2) 列車に乗る動物が1から順に増え、10までの数を数えられるようになっている。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられている。 (4) ぞう、かばなどの動物が1種類ずつ順に登場し、車両に乗った動物が増えることで、数への興味・関心を引きやすい。		(1) 「 」の形を使って動物や物を表現した絵本で、「まる」「さんかく」「しかく」の名称が学習できる。 (2) 動物や生活用品など、身近な物を「 」の形で表している。 (3) 1種類の形が見開きで扱われている。 (4) 言葉遊びで構成され、形の名称に興味・関心をもちやすい。		(1) カード形式で、時計の文字盤とデジタル表示が描かれており、時計の読み方が学習できる。 (2) 組立時計カードと自分で作る予定表がついており、生活の中で時計を意識することができ、活用しやすい。 (3) 生活場面に即した時刻が多く取り上げられていて、適切な分量である。 (4) カードを使ったゲームに活用する等、様々な学習が展開できる。
組織・配列		(1) 1から10までの順序数と集合数が、順序立てて配列されている。 (2) 見開きごとに一つの数を扱うことで、分かりやすく順序立てて学習できる。		(1) いろいろな大きさや種類の「 」が扱われている。 (2) 「 」の順に扱っていて、最後の見開き頁では3種の形を全て使った絵を紹介している。		(1) ~時、~時半、~時45分、~15分など分かりやすい時刻から5分刻みの時刻まで学習することができる。 (2) カード形式なので、興味・関心に応じて配列を工夫することができる。
表現		(1) 絵と数字のみでインパクトのある表現方法が用いられている。 (2) 一つ一つの絵が大きく、色や形に変化をもたせて描かれている。 (3) 動物の表情がユーモラスで、色彩が豊かである。		(1) 繰り返しの言葉が、全て平仮名でリズムカルに表現されている。 (2) 輪郭は太く黒い実線となっていて、形をとらえやすい。 (3) 色彩が鮮明で、形の粹取りもはっきりしている。		(1) 裏の文字は大きく、漢字で書かれた時刻に振り仮名が振ってある。 (2) 表の文字盤は大きく分かりやすく、5分刻みに数字が振ってある。 (3) 桃色の地に時計は白、長針は青、短針は赤で示されている。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 親しみやすい動物の絵が表紙に描かれていて、興味を引く。 (3) 大きさ、厚さも適切である。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) ハティちゃんが表紙や本文に登場し、親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、四隅は丸くしてあるので安全である。 (2) 左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。 (3) カードは扱いやすい大きさである。
備考		A4変形 27頁		B5変形 21頁		B6 47枚

【算数・数学】 7～9

	発行者 略 称	10 - 5 小峰書店	発行者 略 称	10 - 9 こばと	発行者 略 称	12 - 2 小学館
書名		くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3		中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー		21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん
内容		(1) 食べ物の絵を使って、1から10までの数が学習できる。 (2) カレー、目玉焼き、スパゲッティなどの身近な食べ物が取り上げられている。 (3) 見開きに1から10までの数がそれぞれ扱われ、適切な分量である。 (4) 食べ物とともに数字が書かれ、動物も登場するので、興味・関心をもちやすい。		(1) 時計やカレンダーの読み方、お金の数え方が段階的に学べるようになっている。 (2) 実生活につながりやすい身近な数字について学ぶことができる。 (3) 1頁ごとの問題の数が適切で取り組みやすい。 (4) お金シールで金額を出す練習ができ、楽しんで取り組める内容である。		(1) 時計に興味・関心をもち、時間や時刻の学習が段階的に進められるよう工夫されている。 (2) 生活場面と関連付けて時刻が示されており、自然な形で時計に親しめる。 (3) 一つの内容を見開きで扱っている。 (4) 様々な時計の写真を扱うことで、時間や時刻に関心をもちやすい。個々の進度に応じて活用できる。
組織・配列		(1) 食べ物の絵と数字に、数を指で示した手の絵が描かれており、児童生徒の実態に応じて活用できる。 (2) 1から10までの数だけを扱っていて、学習しやすい。		(1) 数字の読み方・数え方から実生活で使える内容まで系統的に扱っている。 (2) 切り離して使うことができ、使用したい教材を選びやすい。		(1) 時計の読み方を学習した後、日常にある様々な時計で学べるよう構成されている。 (2) 何時ちょうど、何時半、5分単位、1分単位の順に時刻の読み方が配列されており、段階的に学習できる。
表現		(1) リズミカルで平易な話し言葉で文が書かれていて、理解しやすい。 (2) 絵と数字は大きくかかれ分かりやすい。 (3) 食べ物の絵は柔らかな色彩で描かれており、興味を引く。		(1) 問題文は短く分かりやすい表現で書かれている。 (2) 時計、お金、カレンダーが大きく、分かりやすい。 (3) 白黒印刷で、全編を通じて統一された時計、お金、カレンダーのイラストで見やすい。		(1) 本文は全て平仮名で表現され、数字や片仮名には振り仮名が振られている。 (2) 各頁に取り上げられた内容に合わせて、時計の写真を多く大きく載せてある。 (3) 鮮やかな色彩で、たくさんの時計が配置されている。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には食べ物を囲む動物たちが描かれ、興味を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、書きやすい。 (2) タイトルは大きな字で、表紙には親しみやすいイラストが描かれている。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にもいろいろな時計の写真があり、親しみがもてる。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考		B5変形 27頁		A4 55頁		A4変形 31頁

【算数・数学】10～12

	発行者 略称	12 - 2 小学館	発行者 略称	20 - 1 童心社	発行者 略称	20 - 1 童心社
書名		21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3		かずのほん2 0から10まで		かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん
内容		(1) 1から10までの数概念の基本的な内容が、具体物をとおして学習できるようになっている。 (2) 食べ物や身近な生活用品が写真で取り上げられている。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4) 身近な文房具や玩具で数を表している。おはじきを使った学習もできる。		(1) 0から10までの数を、絵やタイルを使いながら学習できるよう工夫されている。 (2) 身近な物の数を数える場面が示されている。 (3) 見開きで、一つの内容を扱っている。 (4) 遊びや生活の中で、身近にある事物の数を数える活動に発展できる。		(1) 加減法の意味や記号、0から10までの加減法が、絵やタイル、数式を使いながら学習できる。 (2) 生活の中で加減法を用いる場面が示されている。 (3) 見開きで、一つの計算を扱っている。 (4) 児童生徒の好きな食べ物、動物、乗り物などが取り上げられ、興味・関心を引きやすい。
組織・配列		(1) 数概念の基本的な内容から、具体物 半具体物 数字への思考がスムーズにできるようになっている。 (2) 10までの数と数字の対応や、数の大小・順序などの数概念が段階的に学習できる。		(1) 1から3の数、4、5の数、6から10までの数、0の4段階に分けて数の理解ができるよう配列されている。巻末には指導者向けの解説が記されている。 (2) 目や耳、口などの数から身近にあるものの数へと広がっている。		(1) 加減法の意味が、絵やタイルとともに段階的に配列されている。巻末には指導者向けの解説が記されている。 (2) 加減法適用の場面の理解、立式、タイル操作の仕方が分かりやすい。
表現		(1) 簡単な問いかけが、大きさや色を変えて分かりやすく書かれている。 (2) 写真が豊富で、数への興味を引き出しやすい。 (3) 写真がはっきりしていて色彩も豊かである。		(1) 分かりやすい問いかけが平仮名で書かれている。 (2) 大きな絵や数字、はっきりと描かれたタイルにより内容を理解しやすい。 (3) 淡い配色を基調とし、学習の進度に応じて配色に変化をつけている。		(1) 分かりやすい問いかけが平仮名で書かれている。 (2) 大きな絵や数字、はっきり描かれたタイルの絵などが学習内容の理解を助ける。 (3) 白と黒を基調とし、学習のポイント部分に色を効果的に使っている。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には興味・関心を引く写真が載せられている。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、ヘリコプターのプロペラで、数字カードが風に舞う様子が描かれ、興味を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には+ - の記号が書かれ、学習内容が分かるように配慮されている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考		A4変形 31頁		B5変形 47頁		B5変形 47頁

【算数・数学】13～15

	発行者 略 称	20 - 4 戸田デザイン	発行者 略 称	20 - 4 戸田デザイン	発行者 略 称	20 - 4 戸田デザイン
書名		1から100までのえほん		6つの色		とけいのえほん
内容	(1) 具体物を使い、1から20までは1ずつ増やし、20以上は10ずつ増やして、100までの数を学習できる。 (2) 身近な生活場面を取り上げ、動物と数を関連付けて描いている。 (3) 20までは、1頁に一つまたは二つの数字を扱い、20以上は見開きの一つの数字を扱っており、適量である。 (4) 物語になっており、教師と楽しく会話をしながら、学習できる。	(1) 算数の入り口として、色や形を見分けたり、分類したりする学習ができる。 (2) 身近にある6色を使って花、木、木の実、水などを表現しており、親しみやすい。 (3) 見開きで一つの場面を表現しており、文字とデザイン化された絵がシンプルで学習しやすい。 (4) 繰り返しの文やリズムカルな擬態語は、言葉遊びとしても楽しめるよう工夫されている。	(1) アナログ時計の短針の位置と時刻の読み方が、一目で見て分かるように説明されている。 (2) それぞれの時刻に合わせて日常生活の一場面や太陽や星の様子が描かれている。 (3) 見開きで、時刻が1時間ごとに表現され、適切な分量である。 (4) 時刻の表記は、「午前(午後)何時」と「13時」「24時」などの両方が示されている。			
組織・配列	(1) 描かれた絵を数えることや5や10のかたまりを学習することなど、実態に応じて活用できる構成となっている。 (2) 100までの数が順序立てて、配列されている。	(1) 色や形の変化から、物の弁別や分類の学習につながる構成となっている。 (2) 単純な形と色が、変化したり組み合わせざたりしながら、具体物へと変わっていく構成となっている。	(1) 時計の1時間単位の読み方を紹介している頁が大半である。後半4頁には、1分単位の長針の読み方も取り上げている。 (2) 午前1時から正午までの時計の絵が1時間ごとに順に配列されている。			
表現	(1) 数字は大きく書かれ、文章は平易で簡潔である。 (2) 絵が分かりやすく、数えたりブロックを置いたりする学習に適している。 (3) 柔らかな色彩で描かれている。	(1) 簡単な言葉を使い、片仮名と平仮名で書かれている。 (2) それぞれの色が大きく描かれていて分かりやすい。 (3) シンプルな絵が、はっきりとした配色で描かれている。	(1) 文字が平仮名で大きく書かれていて分かりやすい。 (2) 柱時計の文字盤の色と対応させて時刻の数字を明記している。数字や長針と短針の区別がしやすい。 (3) 見開き頁の左側に大きな絵、右側に柱時計の絵が見やすく描かれている。			
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、登場する動物たちが描かれており、興味・関心を引きやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙は目を引く色彩で、単純化された絵が親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には時計の絵がシンプルに描いてある。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。			
備考	A4変形 42頁	B5変形 43頁	A4変形 54頁			

【算数・数学】16～18

	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 5 同成社
書名		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)
内容		(1) 基礎的な算数の概念(量・比較の基礎学習、なかま集め)に着目し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。 (2) 日常よく見かける果物や動物、学習道具を用いている。 (3) 見開きの中に大きな絵と一つの問いをバランスよく扱っている。 (4) イラストを見ながら楽しくゲーム感覚で学べる。		(1) 絵と絵、絵とタイルを対応させながら、1対1対応、1～5までの数、5までのたし算の学習が段階を追ってできるようになっている。 (2) 動物、乗り物、花、果物など身近なものを扱っている。 (3) 見開きで、一つの内容と練習問題を扱っている。 (4) 食べ物、動物、乗り物などを取り上げ、興味・関心をもちやすい。具体物からタイル、記号化へと発展的に構成されている。		(1) 6から9までの数概念、1桁同士の加減算、2桁の数、時計の読み方など基礎的な学習ができる。 (2) 果物、文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容となっている。 (3) 見開きで、一つの内容を扱っている。 (4) タイルの操作やイラストなどを用い、視覚的なヒントを示すことで課題の理解が促される。
組織・配列		(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 (2) 生活や遊びの中で、基礎的な概念を育てるような指導のヒントが書かれている。		(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 (2) ゲームや生活の中で、動作化を通して学習の定着を図る指導のヒントが書かれている。		(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 (2) 指導の要点、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。
表 現		(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 (2) 果物や動物などの絵が大きく描かれていて、理解しやすいように工夫されている。 (3) 色刷りされている頁があり、見やすい工夫がされている。		(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 (2) 果物や動物などの身近な絵が大きく描かれていて、理解しやすい。 (3) 色刷りされている頁があり、見やすい工夫がされている。		(1) 学習課題を簡単な文で示している。 (2) 絵が大きく描かれ、タイルなどを利用した図が理解しやすい。 (3) 色刷りされている頁があり、見やすい工夫がされている。
造 本		(1) 紙質は良く、直接記入もできる。 (2) 装丁はしっかりしていて表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質は良く、直接記入もできる。 (2) 装丁はしっかりしていて表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質は良く、直接記入もできる。 (2) 装丁はしっかりしていて表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考		B5 72頁		B5 72頁		B5 72頁

【算数・数学】19～21

	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 5 同成社	発行者 略称	20 - 7 東洋館
書名		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)		くらしに役立つ数学
内容		(1) くり上がりのあるたし算・くり下がりのあるひき算の筆算を中心に、2桁同士の加減算、時計の読み方、量・長さ・重さの単位について学習できる。 (2) お金の計算や時計の読み方、量や長さの単位等、生活に即した内容である。 (3) 1頁あたりの問題数が適切である。 (4) タイルの操作を確認しながら学べ、答えの書き込みができる。		(1) 位取り表を活用し、3桁同士の加減算・筆算を中心にお金の計算、かけ算・わり算の入門や単位の換算、図形など様々な学習を取り上げている。 (2) 生活に身近な事柄を文章題にして取り上げている。 (3) 1頁及び見開きで一つの内容を扱っている。 (4) 視覚的に確認しながら計算練習ができる。また、答えの書き込みができる。		(1) 社会生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。 (2) 全体の内容が基礎編と生活編に分かれ、生活編は生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 基礎編4項目、生活編5項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) レシートや時刻表の読み方など具体的な内容が扱われ、電卓の使い方が段階的に学習できる。
組織・配列		(1) 細かなステップで、系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 (2) 指導の要点、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。		(1) 細かなステップで、系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 (2) 指導の要点、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。		(1) 小学校高学年程度の数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解いていくことで学習できるようになっている。 (2) 基礎編では領域別に、生活編ではテーマごとに配列され、学習が進めやすい。
表 現		(1) 文章題は、簡単な言葉を用い簡潔で理解しやすい。 (2) タイルなどを利用した図が多くあり、計算方法を視覚的に理解しやすい。 (3) 全体的に白黒を中心としたバランスの良い配色で、読みやすい。		(1) 文章題は、簡単な言葉を用い簡潔で理解しやすい。 (2) 具体的な計算方法が的確に図示されている。 (3) 全体的に白黒を中心としたバランスの良い配色で、読みやすい。		(1) 難しい漢字には振り仮名が振ってあり分かりやすい。 (2) 絵や図等が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。 (3) 3色の配色で、文字と図のバランスもよい。
造 本		(1) 紙質は良く、直接記入もできる。 (2) 装丁はしっかりしていて表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質は良く、直接記入もできる。 (2) 装丁はしっかりしていて表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考		B5 80頁		B5 80頁		B5 127頁

【算数・数学】22～24

	発行者 略称	22 - 3 日本教育研	発行者 略称	27 - 1 ひかりのく	発行者 略称	28 - 1 福音館
書名	ひとりだちするための 算数・数学		認識絵本5 いくつか		安野光雅の絵本 はじめてであう すうがくの絵本1	
内容	<p>(1) 日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。</p> <p>(3) 「基礎」4項目、「生活シーン」3項目ずつにまとめられ、適切な分量である。</p> <p>(4) 操作活動や体験を通して、学べる内容になっている。</p>		<p>(1) 大小・高低・長短等の比較概念や1から10までの数概念、数の合成・分解、時計、お金等、算数の基礎的な学習ができる。</p> <p>(2) 生活に身近な事物や場面を取り上げている。</p> <p>(3) 見開きで一つの学習内容が扱われている。</p> <p>(4) 食べ物や動物、日用品等が描かれており、興味・関心を引きやすい。</p>		<p>(1) 絵を見ながら、数学的な考え方に触れ、その楽しさに気が付くよう工夫されている。</p> <p>(2) 生き物、食べ物、トランプなど親しみやすいものが多く取り上げられている。</p> <p>(3) 一つの学習内容を20頁前後で扱い、視点を変えて繰り返し学習できるよう工夫されている。</p> <p>(4) 絵を見ながら自然に疑問を持ち、考えることができるようになっている。</p>	
組織・配列	<p>(1) 小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。</p> <p>(2) 実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。</p>		<p>(1) 1から10までの数の学習をしながら、大小、高低、順番などが学べる。</p> <p>(2) 色、形、数え方、大小、長短、順序数など、算数の基礎的な学習についての情報が網羅されている。</p>		<p>(1) 「なかまはずれ」「順番」「比較」などの内容を、絵や図を用いて楽しく学習できる。</p> <p>(2) 学習のねらいがはっきりしており、指導者向けの解説も記されている。</p>	
表現	<p>(1) 難しい漢字には振り仮名が振ってある。</p> <p>(2) 絵や図等が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。</p> <p>(3) 3色の配色で、文字と図のバランスもよい。</p>		<p>(1) 平易で簡潔な文を用いていて分かりやすい。</p> <p>(2) 学習内容と対応した絵が描かれており、課題の理解を促すよう工夫されている。</p> <p>(3) 色彩は柔らかく、見やすい。</p>		<p>(1) 文が全て平仮名で書かれている。問いかけが分かりやすい。</p> <p>(2) 図や絵を効果的に用いて数学の基礎的な考え方を学べるよう工夫されている。</p> <p>(3) 柔らかな色彩で絵が丁寧に描かれている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、直接記入もできる。</p> <p>(2) 表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、1から3までの数と具体物が描かれ、学習への興味・関心を引く。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に学習のテーマが書かれていて内容が分かりやすい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>	
備考	B5 85頁		B5 40頁		A4変形 103頁	

【算数・数学】25～27

	発行者 略称	28 - 8 フレーベル	発行者 略称	30 - 2 ポプラ	発行者 略称	32 - 1 民衆社
書名		プータンいまなんじ?		音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん		さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる2年
内容		(1) 主人公のプータンが、おばあちゃんが来るのを楽しみに待つ話をとおして、時計と時刻の表し方に親しむことができる。 (2) 食事や就寝の時刻など、日常生活に関連のある時刻が取り上げられている。 (3) 見開きで一つの時刻について学習できる。 (4) 時計の模型が付いており学習内容に合わせて自由に操作できる。		(1) 時計に興味をもち、時刻の学習が段階的に学べるよう工夫されている。 (2) 時刻に合わせて日常生活の様々な場面が描かれていて親しみやすい。 (3) 「とけいあわせゲーム」の問題数が多く、楽しみながら学習に取り組める。 (4) 音と操作で子供の興味・関心を喚起でき、意欲にもつながる工夫がされている。		(1) 2桁の加減算、かさの単位、かけ算九九など、小学校2年生の学習内容が扱われている。 (2) 生活に身近な事物や場面を取り上げている。 (3) 一つの学習内容を10～20頁ずつ扱い、全体で9章の構成になっている。 (4) 調べ学習や創作活動をとおして、学べる内容になっている。
組織・配列		(1) 時計の学習として、1時間単位の表し方を取り上げている。 (2) 一日の生活の流れが、朝から夜までの日常生活に沿って、配列されている。		(1) 1時間単位の読みから、5分刻みの時刻の読みが中心となっている。 (2) 上に見本、下に操作域という構成になっていて、学習が進めやすくなっている。		(1) 「数と計算」「量と測定」「図形」「時刻と時間」などの内容を、段階を追って系統的に組織している。 (2) 章ごとに学習の定着を図るための練習問題が、数多く取り上げられている。
表現		(1) 文字は全て平仮名と片仮名で書かれていて分かりやすい。 (2) 模型の時計が見えるようになっていて、自分で針を操作できる。長針を動かすと短針も連動する。 (3) 明るい色調で親しみやすい。		(1) 平仮名、片仮名で書かれていて表現も平易である。 (2) 「とけいくん」が簡潔に説明を加えていて、親しみやすく、分かりやすい。 (3) 注目させたい数字や時計の針に、赤や青のはっきりした色が使われている。		(1) 読みやすい文字の大きさで、文章も分かりやすく表現されている。 (2) 内容に沿った具体的な絵や図表が数多く取り上げられている。 (3) 白黒印刷で読みやすい。
造本		(1) 紙質は良く、時計もプラスチック製で丈夫である。 (2) 模型の時計が、表紙からも操作でき、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。また、時計の針は1目盛りごとに止まる構造で、長針の穴から「分」が読めるよう工夫されている。 (2) 本の内容が伝わる表紙になっている。 (3) 扱いやすい大きさで、電池収納部もしっかりしていて安全に使える。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、カラフルで親しみやすい写真を使っている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考		B5変形 22頁		A5変形 23頁		B5 122頁

【生活・社会】 1～3

	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 2 - 1 岩崎書店	発行者 略 称	0 2 - 1 岩崎書店
書名		かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの		あそびの絵本 えかきあそび		ひとりのできる手づくりBOX しぜんで工作しよう
内 容		(1) パン屋やおもちゃ屋など店ごとに扱っている物が取り出して描かれ、理解しやすい。 (2) 取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。 (3) いくつかの異なった店での買い物の様子を取り上げている。 (4) やわらかな優しい表情で描かれていて、興味・関心をもって読み進めやすい。		(1) 丸、三角、四角の図形を基本に、果物や動物などの簡単な描き方が紹介されている。 (2) 身近な果物や動物が取り上げられており、親しみやすい。 (3) 見開きに2～3種類の描き方が書かれている。 (4) 文字を読んでいくと、絵かき歌ようになっており、楽しみながら絵が描けるように工夫されている。		(1) 山や川などにある材料を使って簡単に作れるものを紹介している。 (2) 家の周りにある自然の物を使って作り、遊びの中で使うことができる。 (3) 見開きでテーマごとに作品が載せてあり、適切な量である。 (4) 作り方の手順は、大きな絵で描かれている。
組 織 ・ 配 列		(1) 買い物に出かけた時の様子が自然な流れで表現されている。 (2) 一つの場面が見開きで短い文と絵にまとめられていて、その店で売っている品物が見て分かりやすい。		(1) 三角、四角を変形させたり、複合させたりして、身のまわりにある果物や動物などが描けるようになっている。 (2) 丸一つの絵から丸を複数組み合わせ合わせた絵、四角、三角を使った絵が描けるよう配列されている。		(1) 簡単に制作できる作品が紹介されている。 (2) 森、川、海などの項目別に配列されており、どこからでも活用することができる。
表 現		(1) 文字は全て平仮名と片仮名で書かれている。 (2) 気持ちや日常的な行動が分かりやすく描かれている。 (3) イラストの色彩がやわらかである。		(1) 文字は小さいが、絵が大きくはっきりしている。 (2) 輪郭がはっきりしていて分かりやすい。 (3) クレヨンやサインペンなどを使って描かれている。		(1) 文字は見やすく、平仮名と片仮名が多く使われている。 (2) 写真やイラストが多く使われており、分かりやすい。 (3) 完成品の色彩が鮮やかで、親しみやすい。
造 本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にはいろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には動物が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にはこの本で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備 考		B 5 変形 3 2 頁		A B 2 7 頁		A B 3 1 頁

【生活・社会】4～6

	発行者 略称	05 - 3 旺文社	発行者 略称	06 - 1 偕成社	発行者 略称	06 - 1 偕成社
書名	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)		子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!		子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	
内容	(1) 人間関係の中でよりよい気持ちの伝え方が学べるようになっている。 (2) 日常生活の中で経験している場面が多く取り上げられており、親しみやすい。 (3) 文字と絵のバランスがよく適切な量である。 (4) 内容は漫画で表現されているため、興味・関心をもちやすい。		(1) 自立に向け必要な生活習慣が取り上げられ、具体的に説明されている。 (2) 手洗い、歯磨き、食事の仕方、友達とのコミュニケーションなど日常生活を送る上で必要な内容である。 (3) 図が豊富で、説明も適切な量である。 (4) 家庭や学校の生活ですぐに活用できる内容で、実践と結びつけやすい。		(1) 日常生活上の基本的なマナーを具体的に紹介している。 (2) 1日の流れの中での身近なもののマナーや約束が取り上げられている。 (3) 見開きで1～2場面になっており、適切な量である。 (4) 表情豊かなイラストから、楽しみながらマナーを考えやすい。	
組織・配列	(1) 子供の生活体験と関連させやすい構成となっている。 (2) 実生活に即したテーマごとに配列されていて、どのテーマからでも活用できる。		(1) 子供の生活場面が取り上げられ、生活体験と関連させやすい構成となっている。 (2) テーマごとに見開きで構成されているため、見やすく活用しやすい。		(1) 生活場面ごとに正しいマナーや誤った事例が描かれており、理解しやすい。 (2) 最初の頁がマナーを知るための動機付けになっている。	
表現	(1) 漢字には振り仮名が振られていて読みやすい。 (2) 漫画・イラストと吹き出しによって分かりやすく表現されている。 (3) テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。		(1) 分かりやすい言葉が用いられ、ほとんど平仮名で書かれている。漢字には振り仮名が振られている。 (2) イラストを多用し、分かりやすく表現されている。 (3) イラストの配色が明るく、やわらかで親しみやすい。		(1) 漢字には、振り仮名が振られている。 (2) イラストが具体的で内容が分かりやすい。 (3) やわらかな色彩で描かれている。	
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、大きな文字のタイトルや親しみやすいイラストが描かれており、興味・関心をもちやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に食事場面のイラストが用いられ、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にはいくつかの生活場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	A5 152頁		A B 31頁		A4変形 31頁	

【生活・社会】 7～9

	発行者 略 称	0 6 - 2 学 研	発行者 略 称	0 6 - 2 学 研	発行者 略 称	0 6 - 2 学 研
書名	はっけんずかんのりもの改訂版		あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん		あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	
内容	<p>(1) いろいろな乗り物の種類や特徴が分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、分かりやすい。</p> <p>(3) 名前や特徴が見開きで説明されており、適切な量である。</p> <p>(4) 絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子が分かるしかけになっている。</p>		<p>(1) 絵本の絵に、自由に模様や色づけをして、絵を完成することができる。</p> <p>(2) 身近な食べ物や動物などを題材にした絵が描かれ、親しみやすい。</p> <p>(3) クレヨンなどを使う描画入門期には適切な量である。</p> <p>(4) 色を塗ったり絵を描いたりして、自分だけの絵本を完成させることができる。</p>		<p>(1) 絵本の絵に、自由に切ったり破いたりした紙を貼って、絵を完成することができる。</p> <p>(2) 身近な物や食べ物が題材になっている。</p> <p>(3) 見開きで一つの作品が紹介されており、適切な量である。</p> <p>(4) 貼って遊ぶ頁に、切り取った紙を貼り付け、色塗りをしながら、自分だけの絵本を完成させることができる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 乗り物の種類や名称、特徴が描かれている。</p> <p>(2) 数多くの乗り物が、子供の目を引くようにテーマごとに分類・配列されている。</p>		<p>(1) 発達の段階に応じて想像を広げながら絵を描くことができる。</p> <p>(2) 色を塗ったり形や模様を考えたり、題材を完成させるまで、段階を追って学習が進められる。</p>		<p>(1) 形に沿って切ったり自由に切ったりするなど、発達段階に応じて取り組むことができる。</p> <p>(2) 切ることが簡単なものから複雑なものへと配列されている。</p>	
表現	<p>(1) 文字は全て平仮名や片仮名で書かれていて分かりやすい。</p> <p>(2) イラストと写真が多く、乗り物の特徴がつかみやすい。</p> <p>(3) 写真が鮮明で、分かりやすい。</p>		<p>(1) 絵本に塗ったり描いたりする活動で、楽しみながら学習を進めることができる。</p> <p>(2) 親しみやすい絵で、取り組みやすい。</p> <p>(3) 塗る場所が分かりやすい配色になっている。</p>		<p>(1) 切る・破る・貼る・塗る活動で、見通しをもって取り組みやすい。</p> <p>(2) 絵は、切り取った紙を貼りやすいようにスペースをとって描かれている。</p> <p>(3) 切り取る頁は、対象となるものと同じ色で彩色されていて分かりやすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、いろいろな乗り物が写真やイラストで紹介されており、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質は画用紙に似ていて、絵が描きやすい。</p> <p>(2) 表紙はカラフルで親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、適度な厚さがあり、切ったり破いたりしやすい。</p> <p>(2) 表紙はカラフルで、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A B 3 4 頁		A 4 7 9 頁		A 4 7 2 頁	

【生活・社会】10～12

	発行者 略称	06-2 学研	発行者 略称	06-2 学研	発行者 略称	07-2 金の星社
書名	あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂		ほんとのおおきさ ほんとのおおきさ動物園		ひとりのできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理	
内容	<p>(1) 体の部位の名称やその役目や体のしくみが分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、分かりやすい。</p> <p>(3) 見開きで名称とその役目が載っており、適切な量である。</p> <p>(4) 体の部位の名称やその特性が捉えやすいので、幅広く活用できる。クイズからの導入で興味を引きやすい。</p>		<p>(1) 実物大の20頭の動物の顔が載せられている。生き物への興味・関心を引き出せる。</p> <p>(2) 動物園や映像、本等で見知り、親しみのある動物を取り上げており、体験に基づく学習ができる。</p> <p>(3) 見開きで実物大の写真が示されている。</p> <p>(4) 動物のやわらかい表情、実物大での質感が伝わってくる。</p>		<p>(1) 主食の調理手順が一つ一つ写真またはイラストで分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) 普段、食べ慣れている料理が取り上げられている。</p> <p>(3) 14種類の料理が、見開きで一つずつ作り方と共に紹介されている。</p> <p>(4) 調理の過程や完成した料理の写真が効果的に使われている。</p>	
組織・配列	<p>(1) 体の部位の名称やその特性や体のしくみが書かれている。</p> <p>(2) 体の部位や体のしくみが、テーマごとに分類・配列されている。</p>		<p>(1) 動物園にいる動物の顔が実物大で載っていてイメージしやすい。</p> <p>(2) 動物の顔の写真と簡単な説明文でその動物の特徴が分かるように工夫されている。</p>		<p>(1) 作り方がイラストで分かりやすく描かれている。</p> <p>(2) 一つのメニューを見開きで取り上げている。</p>	
表現	<p>(1) 文字は平仮名や片仮名で書かれている。片仮名には、振り仮名が振られている。</p> <p>(2) イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみが分かりやすい。</p> <p>(3) 写真が鮮明で、分かりやすい。</p>		<p>(1) 平易な表現で端的に表現されており、理解しやすい。</p> <p>(2) 見開きいっぱい顔が写し出されている。また3頭は更に開けたワイド頁となっている。</p> <p>(3) 写真により、実物の色が忠実に表現され、実感できる。</p>		<p>(1) 文字はやや小さいが、平仮名と片仮名が多く使われている。</p> <p>(2) 作り方のポイントを写真やイラストで示してあり、分かりやすい。</p> <p>(3) 完成品の写真が大きく載せられている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 写真紙で紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に実物大の動物の目と耳があり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 動物を実感できる大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本の中で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A B 64頁		B 4 47頁		A 4変形 39頁	

【生活・社会】13～15

	発行者 略 称	07 - 2 金の星社	発行者 略 称	07 - 2 金の星社	発行者 略 称	07 - 4 教 芸
書名	ひとりのできるもん！6 だいすきおやつ作り		げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！		5訂版歌はともだち	
内容	<p>(1) お菓子の調理手順が一つ一つ写真またはイラストで分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) 身近な材料を使って、簡単にできるおやつが取り上げられている。</p> <p>(3) 15種類のおやつが、見開きで一つずつ作り方と共に紹介されている。</p> <p>(4) 調理の過程や完成した料理の写真が効果的に使われている。</p>		<p>(1) 元気な体をつくる秘密(食事・消化・吸収・排泄)が紹介されている。</p> <p>(2) 食べ物を分かりやすく4色に分け、バランスのよい食事の大切さが取り上げられている。</p> <p>(3) 見開きで一つずつ栄養素が紹介されており、適切な分量である。</p> <p>(4) 身近な食べ物のイラストが使われており、バランスのよい食事に関心がもてる。</p>		<p>(1) 簡単な曲から合唱や合奏にまで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) よく耳にする曲を取り上げているので親しみやすい。</p> <p>(3) 様々なジャンルの曲が147曲、取り上げられている。</p> <p>(4) 歌ったり弾いたりするのに適した簡単な曲から、演奏時間が長い曲まで取り上げられている。</p>	
組織・配列	<p>(1) 作り方がイラストで分かりやすく描かれている。</p> <p>(2) 一つのメニューを見開きで取り上げている。</p>		<p>(1) 食の入門期の学習として適切である。</p> <p>(2) 栄養についてだけでなく、排泄までのしくみが学習できるように工夫されている。</p>		<p>(1) 興味を引く、様々なジャンルの曲が取り上げられている。</p> <p>(2) 曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとに分けられ、見付けやすい。</p>	
表現	<p>(1) 文字はやや小さいが、平仮名と片仮名が多く使われている。</p> <p>(2) 作り方のポイントを写真やイラストで示してあり、分かりやすい。</p> <p>(3) 完成品の写真が大きく載せられている。</p>		<p>(1) 文字は見やすく片仮名に振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 単純なイラストで表現されている。</p> <p>(3) 見出しが、見開きごとに大きな文字で色分けされている。</p>		<p>(1) 歌詞は、平仮名や片仮名で書かれている。</p> <p>(2) 見開き頁に歌詞や楽譜とその歌の情景などがかかれていて、曲のイメージがつかみやすい。</p> <p>(3) カラフルで親しみやすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本の中で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A4変形 39頁		A4変形 31頁		B6 176頁	

【生活・社会】16～18

	発行者 略 称	08 - 1 くもん出版	発行者 略 称	10 - 5 小峰書店	発行者 略 称	10 - 8 合同出版
書名	生活図鑑カード くだものやさいカード1集		リサイクル工作ずかん		子供とマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からのつかい方とのえ方	
内容	<p>(1) カード形式で、表には果物や野菜のイラストが、裏には大きな文字で名前が書かれてあり、説明も添えられている。</p> <p>(2) 生活の中で身近な果物や野菜が取り上げられている。</p> <p>(3) 身近な果物や野菜31種類が取り上げられている。</p> <p>(4) 果物と野菜の名称やその特性が捉えやすいので、幅広く活用できる。</p>		<p>(1) 簡単に作れそうな作品が多く載っていて、作り方が見ただけで分かるように工夫されている。</p> <p>(2) 身の回りにある材料を利用して作れるものが豊富に紹介されている。</p> <p>(3) 見開きで一つ、または二つの作品が載せてあり、全部で100あまりの作品が取り上げられている。</p> <p>(4) 作品を使った遊び方が紹介されている。</p>		<p>(1) 理にかなった効率のよい体の使い方が、例を多く取り入れて、視覚的に分かりやすくかかされている。</p> <p>(2) 日常生活動作が具体的に取り上げられている。</p> <p>(3) 動作ごとにイラストや記号を使って分かりやすく表現されている。</p> <p>(4) 日常生活の指導や体育、自立活動などでも活用できる内容である。</p>	
組織・配列	<p>(1) 一枚につき一つの果物や野菜が扱われている。また、背景が白色で見やすい。</p> <p>(2) カード形式なので、児童生徒の興味・関心に応じて配列を工夫することができる。</p>		<p>(1) 手順が簡単に図解されている。</p> <p>(2) 材料別に配列されていて、どの作品からでも活用できる。</p>		<p>(1) 体の使い方の基礎から応用まで、系統的に配列されている。</p> <p>(2) 動作ごとに見開きで記載され、イラストも多くて分かりやすい。</p>	
表現	<p>(1) 説明文の漢字には、振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 実物に近い絵が大きく描かれ、分かりやすい。</p> <p>(3) 実物に近い色彩なので、見て楽しめる。</p>		<p>(1) 作り方が簡単な言葉で書かれている。</p> <p>(2) 完成品はイラストで示され、作り方が図解で分かりやすく説明されている。</p> <p>(3) シンプルな色彩で描かれていて分かりやすい。</p>		<p>(1) 難しい文章表現には、理解の手助けとなるイラストが併記されている。</p> <p>(2) 体の細部の動きまでイラストで表現されており、イメージしやすい。</p> <p>(3) 見開きが6分割されており、まとまりがあって見やすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、カードの四隅は丸く加工してあり、安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には様々な体の動きが描かれていて、興味・関心を引きやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B6 31枚		A4変形 119頁		B5 119頁 改訂新版「ふたりでできる操体」を増補	

	発行者 略称	10-8 合同出版	発行者 略称	10-10 コクヨ株式会社	発行者 略称	12-2 小学館
書名	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版 体育のコツ		かおノート		ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	
内容	(1) 体育の6つの種目について視覚的に分かりやすくかかれている。 (2) 体の動かし方や体力づくりなどの日常生活につながる内容も取り上げられている。 (3) 動きごとにイラストや記号を使って分かりやすく表現されている。 (4) よい例、悪い例が明記され、学習意欲や自信をもって取り組める。		(1) 付属のシールを使い、自由な発想で顔の表情が作成できる。 (2) 顔の輪郭が身近な素材で作られている。 (3) 頁ごとに1つの顔が作れるなど情報が整理され、分かりやすい展開となっている。 (4) 顔を自由に作る活動をとおして、手指の巧緻性やコミュニケーションの向上を図ることができる。		(1) 47都道府県や日本各地の自然や名所、全国の鉄道、祭りなどが絵や写真で分かりやすく紹介されている。 (2) 地方ごとに特徴的な動植物や建造物などの絵が載っていて、イメージしやすい。 (3) 見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むなど、興味・関心をもちやすい。	
組織・配列	(1) 徐々にステップアップできるような構成で、成果につながりやすい。 (2) 基本レッスンごとに見開きで記載され、分かりやすい。		(1) 道徳や自立活動等でも活用できる。 (2) 顔の部位を覚えたり、表情をまねたり、発達段階に応じて活用できる。		(1) ドラえもんと一緒に日本を旅する設定になっている。 (2) 九州から北海道へと順を追って、地方ごとに紹介されている。	
表現	(1) 動きのポイントが分かりやすく簡潔に表記され、反復練習がしやすい。 (2) 体の動き一つ一つがイラストで表現されており、イメージしやすい。 (3) シンプルな配色で視覚的に整理されている。		(1) 文字は使われていないが、生活言語を自然に引き出す素材で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で分かりやすく描かれている。 (3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。		(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩がやわらかで分かりやすい。	
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、内容が伝わる様々な動きが描かれており、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり安全である。 (2) 表紙がシンプルで分かりやすく親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	B5 112頁(新規)		B5変形 58頁(新規) (顔52頁+シール6頁)		A4変形 39頁	

【生活・社会】22～24

	発行者 略称	12 - 2 小学館	発行者 略称	13 - 2 鈴木出版	発行者 略称	17 - 1 チャイルド
書名	ドラえもんちずかん2 せかいちず		知育えほん マークのずかん		ぬったりかいたりらくがきBOOK	
内容	<p>(1) 色分けされた世界の地図に、世界中の国名や暮らしの様子、動物などが分かりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。</p> <p>(3) 見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。</p> <p>(4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むなど、興味・関心をもちやすい。</p>		<p>(1) マークが一つずつ大きく強調されており、そのマークが使われている場面が絵で示されている。</p> <p>(2) 身近な道路標識や環境マークが多く取り上げられている。</p> <p>(3) 10種類のテーマ別に分けられ、1頁あたりの量が適切である。</p> <p>(4) 日常生活の中で見落としがちなマークも紹介され、興味・関心をもちやすい。</p>		<p>(1) 本に直接描いたり塗ったりして、絵を完成させる内容で、様々な場面を想像できるような工夫がされている。</p> <p>(2) 顔の表情を描く、空の様子を描く、お店の品物を描くなど、日常生活と関連させながら、楽しく取り組める。</p> <p>(3) テーマ毎に各16頁で構成されていて、量が豊富である。</p> <p>(4) 描いたものが、自分なりの絵本になる。</p>	
組織・配列	<p>(1) ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっている。</p> <p>(2) 日本から世界の旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。</p>		<p>(1) マークだけでなく、使われている場面が具体的に描かれている。</p> <p>(2) 日常生活の様々な場面に合わせて学習できるよう配列されている。</p>		<p>(1) グレーの線で絵が描かれており、どこからでも始められるようになっている。</p> <p>(2) 12のテーマに基づき、イメージを広げ自由に描けるように配列されている。</p>	
表現	<p>(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。</p> <p>(2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で分かりやすい。</p>		<p>(1) マークの名称が平仮名や片仮名だけでなく漢字でも書かれている。</p> <p>(2) 白色の背景にマークが明確に表示され、見やすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で分かりやすい。</p>		<p>(1) 白ぬきの文字でテーマが書かれていて見やすい。</p> <p>(2) 絵は親しみやすく分かりやすい。</p> <p>(3) 白色の背景で、グレーの太線で大きく単純な絵が描かれている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) やわらかな紙質で、色が塗りやすい。</p> <p>(2) 目を引く表紙で興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A4変形 39頁		A4変形 48頁		A4 200頁	

【生活・社会】25～27

	発行者 略称	20 - 7 東洋館	発行者 略称	21 - 1 永岡書店	発行者 略称	21 - 2 ナツメ社
書名	暮らしに役立つ理科		お手本のうた付き！ どうようたのえほん2		子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	
内容	<p>(1) 自立した生活を送るために必要な理科の内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な暮らしに生かしていけるよう、健康に暮らすことや快適で安全に暮らすことについて説明されている。</p> <p>(3) 「健康な暮らし」「自然と暮らし」「便利暮らし」に分けて書かれており、内容のバランスがよい。</p> <p>(4) 他教科や生活単元学習、産業現場等における実習でも活用できる。</p>		<p>(1) 操作が簡単で、スイッチを押すだけで、一人でも曲が聴けるようになっている。</p> <p>(2) よく耳にする曲が取り上げられている。</p> <p>(3) 童謡を中心に16曲を取り上げており、適当な量である。</p> <p>(4) カラオケ機能が付いているので、曲に合わせて歌うことができる。</p>		<p>(1) 生活の基本や知恵が分かりやすく書かれている。</p> <p>(2) 衣食住の場面ごとに日頃の具体的な行動がイラストや写真で示されている。</p> <p>(3) 見開きで場面ごとのテーマを示し、イラストや写真、平易な表現で説明されている。</p> <p>(4) 左頁に基本、右頁に応用例やコラムが設けてあり、興味をもちやすい。</p>	
組織・配列	<p>(1) 体のしくみから始まり、段階的に身近な暮らしや産業について学習できるようになっている。</p> <p>(2) 序章に健康・快適・安全な暮らしの前提となる内容について分かりやすく解説している。</p>		<p>(1) 日常的に耳にすることが多い童謡を中心に取り上げられている。</p> <p>(2) 切り替えスイッチと絵のボタン操作で、聴きたい曲をすぐに選択できるようになっている。</p>		<p>(1) 日常の生活動作から系統立てて配列されており、各発達段階で使用できる。コラムやクイズが挿入されており、発展的学習に対応できる。</p> <p>(2) 写真で具体的に示されており、理解しやすい。</p>	
表現	<p>(1) 難しい漢字には最初に振り仮名が振られ、分かりやすい文章である。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) シンプルな配色で、分かりやすい構成である。</p>		<p>(1) 歌詞は、平仮名や片仮名で書かれている。</p> <p>(2) 見開き頁に歌詞と楽譜と情景がかかれているので、曲のイメージがつかみやすい。</p> <p>(3) カラフルで親しみやすい。</p>		<p>(1) 漢字には、振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 多くの写真・イラストがあり、分かりやすい。</p> <p>(3) 見開きで文字や絵が大きく色使いもカラフルで親しみやすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 本の外側が丈夫で、中のスイッチが守られている。</p> <p>(2) 表紙には、楽しそうな絵が描かれており、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B5 111頁		A5 35頁		B5変形 223頁	

	発行者 略称	27-1 ひかりのく	発行者 略称	27-1 ひかりのく	発行者 略称	27-1 ひかりのく
書名		改訂新版体験を広げることのずかん1 どうぶつえん		改訂新版体験を広げることのずかん4 はなとやさい・くだもの		改訂新版体験を広げることのずかん8 あそびのずかん
内容		(1) 動物の体の特徴や暮らし方が、分かりやすく説明されている。 (2) 動物園で見られる動物が、数多く取り上げられている。 (3) 各動物の特徴や暮らしなどが見開きで紹介されており、適当な量である。 (4) 様々な動物を、色々な角度から見て考えられるよう工夫されている。		(1) 植物の育て方や育つ過程、利用方法などが、分かりやすく書かれている。 (2) 身近な野菜や果物や草花、樹木が、具体的に取り上げられている。 (3) 季節ごとに、代表的な花、庭の木、果物、野菜や穀物等が、まとめられている。 (4) 様々な植物が、色々な角度から見て考えられるよう工夫されている。		(1) 簡単に作れるおもちゃの作り方や遊び方が、テーマごとに分かりやすく紹介されている。 (2) 身の回りにある物を使って簡単に作ることができるおもちゃが、数多く紹介されている。 (3) テーマごとに複数の遊び方が紹介されており、適切な量である。 (4) 作ってすぐに遊べるおもちゃや、科学に対する興味・関心を引く内容が取り上げられている。
組織・配列		(1) 動物園での食べ物や生育時の様子などが紹介されており、興味・関心や実態に応じて活用できる。 (2) 数多くの動物が種類ごとに分類・配列されている。		(1) 花や果物の成長の様子が分かりやすく説明されている。 (2) 春夏秋冬の花、木、果物、野菜、穀物やきのこなどが項目ごとに配列されている。		(1) 様々な場面で、作ったり遊んだりできるように工夫されている。 (2) 「風で遊ぶ」「音で遊ぶ」など、遊びのテーマごとに紹介されていて、活用しやすい。
表現		(1) 漢字には、振り仮名が振られている。 (2) イラストや写真が多く、特徴をつかみやすい。 (3) イラストの色彩が豊かで、見て楽しめるデザインになっている。		(1) 漢字には、振り仮名が振られている。 (2) イラストや写真が多く、特徴をつかみやすい。 (3) イラストの色彩が豊かで、見て楽しめるデザインになっている。		(1) 漢字には、振り仮名が振られている。 (2) 絵や写真が多く、作り方や遊び方が分かりやすい。 (3) 淡い色調で見やすい。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に動物のイラストが複数描かれていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 身近な草花や果物、野菜が表紙に描かれていて興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に、本に掲載されているおもちゃの写真を用いており、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考		A B 63頁		A B 63頁		A B 63頁

【生活・社会】 31～33

	発行者 略 称	27 - 1 ひかりのく	発行者 略 称	27 - 1 ひかりのく	発行者 略 称	28 - 7 福村出版
書名		改訂新版体験を広げることのずかん9 からだとけんこう		マナールールがとんとん分かる! みぢかなマーク新装改訂版		シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ
内容	(1) 人の体のしくみや働きについて、具体的な生活場面と関連させて理解できるように工夫がされている。 (2) 体と食べ物など生活と関連づけて、体のしくみや働きを説明している。 (3) 一つの部位やしくみが見開きや頁ごとに説明されており適切な量である。 (4) 呼吸のしくみや手指の機能等、実践できる活動が紹介されている。	(1) マークが大きく強調されており、そのマークが使われている場面が絵で示されている。 (2) 道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。 (3) 見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。 (4) マークと関連付けたイラストが多く、興味・関心をもちやすい。	(1) 自立に向けて、健康な生活を送るための具体的な内容が分かりやすく書かれている。 (2) 保健に関する基本的な内容や身体の成長・男女の成長の違いについて、取り上げられている。 (3) 見開きで一つの内容が載せてあり、適切な量である。 (4) 日常生活の行動の振り返りや、性教育の指導に活用できる。			
組織・配列	(1) 挿し絵や写真を使って、体のしくみを分かりやすく説明している。 (2) 頭や顔の部位、骨や筋肉、内臓などが項目ごとに配列されている。	(1) マークだけでなく、使われている場面が絵で描かれている。 (2) 見たり、調べたりしたいマークを索引からすぐに探すことができる。	(1) 基本的な生活習慣から、二次性徴までが扱われている。 (2) 項目別に配列されているので、必要なところを取り上げて活用できる。			
表現	(1) 漢字には、振り仮名が振られている。 (2) 絵や写真が多く、吹き出しなども使われていて分かりやすい。 (3) 鮮やかな色彩で分かりやすい。	(1) 平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 白色の背景にマークが明確に表示され、見やすい。 (3) 色彩が鮮明で分かりやすい。	(1) 漢字には、振り仮名が振られている。 (2) 内容がイラストで分かりやすく表現されている。 (3) 淡い3色のシンプルな配色で分かりやすい。			
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に遊びや生活の場面が描かれ、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 明るい表紙で親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。			
備考	A B 63頁	A 4変形 64頁	B 5 79頁			

【生活・社会】34～35

	発行者 略 称	30 - 2 ポ プ ラ	発行者 略 称	30 - 2 ポ プ ラ
書 名	あそびのひろば4 はりえあそび		音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん	
内 容	<p>(1) 貼り絵の作り方や完成品が、見て分かるように工夫されている。</p> <p>(2) 身の回りにある材料を利用して、簡単に貼り絵を作る方法が紹介されている。</p> <p>(3) 15種類の作品が一つずつ見開きで紹介されている。</p> <p>(4) 各作品をイメージできるような見出しが工夫されている。</p>		<p>(1) イラストや音の出るスイッチを使用することで視覚、聴覚両方から学習できる。</p> <p>(2) 日常生活に必要な10種類の基本的な挨拶が取り上げられている。</p> <p>(3) 問いかけの内容が短く適切である。</p> <p>(4) 音と操作で児童生徒の興味関心を喚起でき、意欲にもつながる工夫がされている。</p>	
組 織 ・ 配 列	<p>(1) 材料と作り方、完成品が写真で示されている。</p> <p>(2) 素材は、紙など平面的なものやボタン、箱、空き缶などの立体的なものを取り上げている。</p>		<p>(1) 児童生徒の生活体験と関連しやすい構成となっている。</p> <p>(2) 音声とポップアップのしかけで遊びながら挨拶の言葉を覚えられるように工夫されている。</p>	
表 現	<p>(1) 文字は、平仮名と片仮名で表記されている。</p> <p>(2) 作り方が、写真やイラストを用いて分かりやすく説明されている。</p> <p>(3) 完成品のカラー写真が大きく載せられている。</p>		<p>(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。</p> <p>(2) 挨拶の場面がポップアップのしかけやイラストで表現されているので、場面がつかみやすい。</p> <p>(3) 明るくはっきりとした色彩で見やすい。</p>	
造 本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本の中で作る物の写真が載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙からボタンが見えるようになっており、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 紙に厚みがあるので扱いやすく、めくりやすい大きさである。</p>	
備 考	A4変形 31頁		A5変形 19頁 (新規)	

【職業・家庭】 1 ~ 3

	発行者 略 称	0 2 - 1 岩崎書店	発行者 略 称	0 2 - 1 岩崎書店	発行者 略 称	0 6 - 1 偕 成 社
書名		かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた		絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん		子供の健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに？
内容		(1) 苗作りからプランター栽培、畑作り、植え付け、手入れ、収穫まで絵と分かりやすい言葉で説明されている。 (2) 身近な野菜が取り上げられている。 (3) 24種類の野菜の作り方が載せられており、巻末には野菜作りの基本について書かれている。 (4) 一つ一つの野菜について栽培のコツが載せられている。		(1) 季節ごとに栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子が分かりやすく描かれている。 (2) 身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。 (3) 野菜の成長の様子が学習でき、適切な分量である。 (4) 他教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。		(1) 日頃の食生活を見直し、どのような食物をとったらよいか、具体的に説明されている。 (2) 栄養の大切さや、食品に含まれている栄養素の種類などが、絵や図を用いて分かりやすく説明されている。 (3) 説明の分量が適切で内容が分かりやすい。 (4) 学校だけでなく、将来の食生活にも常時活用できる内容である。
組織・配列		(1) 実、根、葉という食べる部分によって配列されていて分かりやすい。 (2) 畑の準備や植え付けなどの手順が分かりやすく取り上げられ、活用しやすい。		(1) 季節の移り変わり野菜が結び付けられるような構成になっている。 (2) 種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、6頁にわたり索引と解説がある。		(1) 読み進めていくうちに、体に大切な栄養の知識を学習できるような工夫がされている。 (2) 「ママがよむないしょのはなし」というコラムは、栄養素、加工食品、食品添加物などについて詳しく示されている。
表現		(1) 平易な表現で、全ての漢字には振り仮名が振られていて読みやすい。 (2) 種まき、植え付け、収穫の時期が、カレンダー形式で図表にまとめられている。 (3) やわらかな色彩で描かれた絵で、見やすく分かりやすい。		(1) 漢字には振り仮名が振られていて読みやすい。 (2) 野菜の成長の様子が丁寧に描かれ、実物と比較しやすい。 (3) やわらかな色彩の絵であり、実物に近い。		(1) 文字は平仮名で、読みやすい大きさである。 (2) イラストが多く取り入れられていて分かりやすい。 (3) やわらかな色彩で親しみやすい。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には野菜の絵が描かれていて親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には野菜の絵が描かれていて親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には食べ物や料理の絵が描かれていて親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考		A 4変形 47頁		A 4変形 40頁		A B 31頁

【職業・家庭】 4～6

	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社	発行者 略称	06-1 偕成社
書名	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!		坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!		子供のマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	
内容	(1) 調理手順が平易な文とイラストで分かりやすく説明されている。 (2) 料理を始める前の約束や後片付けの仕方が紹介されている。 (3) 一つの献立について1頁あるいは見開きで説明されており、適切な分量である。 (4) なじみのある料理を簡単に作ることができるような内容で取り組みやすい。		(1) 調理手順が平易な文とイラストで分かりやすく説明されている。 (2) 料理を始める前の約束や後片付けの仕方が紹介されている。 (3) 一つの献立について1頁あるいは見開きで説明されており、適切な分量である。 (4) ご飯ものと麺類の献立を中心に取り上げており、家庭でも活用できる内容になっている。		(1) 地域や公共施設等での基本的なマナーについて分かりやすく紹介されている。 (2) 日常で想定される具体的な場面が、数多く取り上げられている。 (3) 見開きで20場面紹介されていて、適切な分量である。 (4) 校外での学習を行う際に関連付けて取り扱うことができる。家庭と連携して活用できる。	
組織・配列	(1) 料理の基本と応用が発展的に取り上げられ、興味をもちやすく工夫されている。 (2) 調理の仕方について2から7の手順で示されている。手順の脇には料理のポイントやバリエーションが紹介されている。		(1) 昼ごはんとして簡単に作ることができる料理が載せられており、興味をもちやすい。 (2) 調理の仕方について4から7の手順で示されている。手順の脇には料理のポイントやバリエーションが紹介されている。		(1) 社会生活の場面ごとに正しいマナーと誤った事例が紹介されており、理解しやすい。 (2) 日常的な事例が取り上げられているため、必要に応じてその場面を見ることができる。	
表現	(1) 調理手順は、平易で分かりやすい。漢字には振り仮名が振られている。 (2) 見やすく親しみやすいイラストで表されている。 (3) 色彩はやわらかである。		(1) 調理手順は、平易で分かりやすい。漢字には振り仮名が振られている。 (2) 見やすく親しみやすいイラストで表されている。 (3) 色彩はやわらかである。		(1) 絵の傍らに説明が書かれていて、漢字には振り仮名が振られている。 (2) 理解しやすいよう絵と文字による説明がされ、配置も適切である。 (3) イラストはやわらかい色彩で描かれている。	
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙や目次に、作る料理の写真が載せられていて、調理への興味・関心を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙や目次に、作る料理の写真が載せられていて、調理への興味・関心を引く。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には本の中で紹介される場面がイラストで描かれ、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	A B 31頁		A B 31頁		A 4変形 31頁	

【職業・家庭】 7～9

	発行者 略 称	0 6 - 2 学 研	発行者 略 称	0 6 - 4 開隆堂出版	発行者	0 7 - 5 教育画劇
書名	あそびのおうさまずかん 1 2 リサイクルこうさく増補改訂		職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる		つくってたべよう！ お料理マジック 2	
内容	<p>(1) 身近にある材料を利用して作ることができる題材が多く取り上げられている。</p> <p>(2) できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。</p> <p>(3) テーマ毎に構成されていて内容が豊富である。</p> <p>(4) 発達の段階に応じて活用できる内容で、他教科にも応用できる。</p>		<p>(1) 仕事に必要な力や技術について、分かりやすい簡潔な文章と絵で示されている。</p> <p>(2) 職業にもつながる調理や製作、園芸が取り上げられている。</p> <p>(3) 一つの学習内容を4頁で扱い、絵や写真と文章のバランスがよい。</p> <p>(4) 働く技能や余暇活動の内容も取り上げており、興味・関心をもちやすい。</p>		<p>(1) 簡単な調理の手順が、イラストや写真で分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) 栄養素の話や、Q & A方式でどうして変化するのかなどが紹介されている。</p> <p>(3) 一つの調理が見開きで示され分かりやすい。</p> <p>(4) 料理ができる過程が示され、食材がマジックのように化学変化する様子が興味・関心をもちやすい。</p>	
組織・配列	<p>(1) 道具の使い方、簡単な玩具から凝った玩具の作り方など、幅広く取り上げている。</p> <p>(2) クイズを用いて興味・関心をもてるように工夫されている。</p>		<p>(1) 働くことの大切さから自分の将来像まで系統的に学べるように編集されている。</p> <p>(2) 学習内容ごとにめあてと振り返りの観点が明記されている。</p>		<p>(1) 化学的要素を踏まえた簡単に作れる料理を多く取り上げている。</p> <p>(2) 調理の仕方と食材の特徴を併せて学べるようになっている。</p>	
表 現	<p>(1) 文字は平仮名や片仮名で書かれている。片仮名には振り仮名が振られている。</p> <p>(2) イラストと写真が多く、材料や作り方、遊び方が分かりやすい。</p> <p>(3) 写真が鮮明で、分かりやすい。</p>		<p>(1) 文字は大きめで、全ての漢字に振り仮名が振られている。</p> <p>(2) カラー写真や絵が分かりやすく配置されている。</p> <p>(3) 写真や絵が鮮明で、見やすい。</p>		<p>(1) 難しい漢字には振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 調理手順が、簡潔な文とイラストで説明されている。</p> <p>(3) 加熱や混ぜ方で変化していく食材の様子が、写真によって分かりやすくなっている。</p>	
造 本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には様々な働く人々の姿が描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本で作るものが載せられており興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A B 6 4 頁		B 5 6 3 頁		A 4 変形 6 4 頁	

【職業・家庭】10～12

	発行者 略称	10-3 国土社	発行者 略称	10-3 国土社	発行者 略称	11-1 さえら
書名	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ		たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵		たのしい工作教室 木のぞうけい教室	
内容	<p>(1) 身近にある材料を利用して作ることができる題材が多く取り上げられている。</p> <p>(2) できあがった作品を使って、楽しく遊ぶことができる。</p> <p>(3) 様々な仕掛けの動くおもちゃが取り上げられている。</p> <p>(4) 発達の段階に応じて活用できる内容で、他教科にも応用できる。</p>		<p>(1) 包装紙や色紙、新聞紙など、身近な材料が使われていて、扱いやすい。</p> <p>(2) できあがった作品を飾って楽しむことができる。</p> <p>(3) 参考になる作品が多く載せられている。</p> <p>(4) 取り組みやすい内容で、他教科や総合的な学習の時間の制作にも応用できる。</p>		<p>(1) 割り箸や枯れ木、木片などの木材や輪ゴム、針金、毛糸などの身近な材料を使ってできる工作が幅広く取り上げられている。</p> <p>(2) 部屋に飾ったり、遊んだりできる楽しい作品が多く紹介されている。</p> <p>(3) 実用的なものから装飾的なものまで、11種類の作品が載っている。</p> <p>(4) 他教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。</p>	
組織・配列	<p>(1) 手で動かすおもちゃから、ゴム、パネ、風などを利用して動くおもちゃまで幅広く取り上げている。</p> <p>(2) 作品を見ただけで作り方を想起することができる。</p>		<p>(1) ちぎる、切る、貼る活動について、簡単な内容から複雑な内容まで載っている。</p> <p>(2) 興味・関心に応じて、どの作品からでも制作に取りかかれるように工夫されている。</p>		<p>(1) 簡単にできるものから共同で作ることができる作品まで、幅広く取り上げられている。</p> <p>(2) 巻末には材料の説明が加えられていて、学習が進めやすい。</p>	
表現	<p>(1) 語りかけるような表現で説明されていて、親しみやすい。</p> <p>(2) 制作の手順や完成品の写真とイラストが、多く取り上げられている。</p> <p>(3) 作品が色彩豊かで見やすい。</p>		<p>(1) 語りかけるような表現で説明されていて、親しみやすい。</p> <p>(2) 写真で載っているのもので、作品のイメージが付きやすい。</p> <p>(3) 作品が色彩豊かで見やすい。</p>		<p>(1) 漢字には振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 完成作品の写真と、その作り方のイラストが大きくて分かりやすい。</p> <p>(3) 立体的に際立たせる工夫がされていて、親しみやすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、興味・関心を引く作品が載っており、親しみやすい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、簡単に取り組みそうな作品が載っており、親しみやすい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、興味・関心を引く作品や材料が載っている。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>	
備考	A B 32頁		B 5変形 32頁		B 5変形 47頁	

【職業・家庭】13～15

	発行者 略称	11-1 さえら	発行者 略称	12-2 小学館	発行者 略称	12-2 小学館
書名		母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう		21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ		あーとぶっく ひらめき美術館第1館
内容		(1) 鉢やプランターで、手軽に野菜作りを楽しむ方法が説明されている。 (2) 種まきや苗の植えつけ収穫の時期が色付けされている栽培カレンダーがあり、分かりやすく示されている。 (3) 18種類の野菜作りが紹介され、土の種類や肥料、容器、病気、害虫などについての説明も加えられている。 (4) 総合的な学習の時間などでも活用できる内容である。		(1) 各頁の興味を引くタイトルに基づき、体のしくみや機能が分かりやすく説明されている。 (2) 日常生活を振り返りながら体の働きについて興味深く考えられるようになっている。 (3) 見開きで体の絵と説明があり、適切な分量である。 (4) 各頁の下に、保護者向けのミニガイドがあり、家庭でも活用できる。		(1) 世界の名画を紹介し、親しみがもてるよう、分かりやすく説明されている。 (2) 名画や小学生の作品が紹介されており、自分で絵やコメントを書き込む頁もある。 (3) 見開きで絵と説明があり、適切な分量である。 (4) 名画を見て、疑問をもったり考えたりすることができるような構成になっている。
組織・配列		(1) 春に作業を始める野菜から並んでいて、四季を通じて、野菜作りができるように配列されている。 (2) 土作り・用具・手入れ方法などが分かりやすくまとめられていて、活用しやすい。		(1) 体の部位の名称や体内のしくみと働きを知り、最後に健康について学習できるようになっている。 (2) 説明が分かりやすく、14の興味を引くタイトルで構成されている。		(1) 興味・関心に応じて、どの頁からでも取り組めるように配列されている。 (2) どの頁からでも見て楽しめる構成になっている。
表現		(1) 難しい漢字には振り仮名が振られている。 (2) 種まきや苗植え、収穫までを図入りで説明してある。見開きで一つの種類がまとめられているので、作業時に活用しやすい。 (3) やわらかな色彩やイラストで、親しみやすい。		(1) 説明は短く、文字は平仮名で分かりやすく書かれている。 (2) ダンボールの人型の上に、カラー粘土やひもを使って内臓が表現され、位置関係も分かりやすい。 (3) 絵や写真が色彩豊かで分かりやすい。		(1) 難しい漢字には振り仮名が振られている。 (2) 名画だけでなく、特徴をつかみやすいコメントがある。 (3) 世界の名画を、鮮明な写真で取り上げてあり、見て楽しめる。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、野菜の写真に動物のイラストが描かれていて、親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 頁の紙が厚くて、扱いやすい。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに、扱いやすい。
備考		B5変形 47頁		A4変形 31頁		A4変形 63頁

【職業・家庭】16～18

	発行者 略 称	12 - 7 女子栄養大	発行者 略 称	20 - 7 東 洋 館	発行者 略 称	20 - 7 東 洋 館
書名	新・こどもクッキング		くらしに役立つ社会		くらしに役立つ家庭	
内容	<p>(1) 調理の手順を写真やイラストを用いて分かりやすく説明している。</p> <p>(2) 日常生活でよく食べる料理からパーティー料理まで内容が豊富である。</p> <p>(3) 70種類以上の料理の作り方が掲載されており、発展的に学習できる。</p> <p>(4) 食材やメニュー別にまとめられており、家庭でも活用できる内容である。</p>		<p>(1) 自立した生活を送るために必要な社会の内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な暮らしに沿って社会のきまりやしぐみが説明されている。</p> <p>(3) 各章で内容が適切に分けられており、情報量のバランスがよい。</p> <p>(4) 他教科や生活単元学習、産業現場等における実習においても活用できる。</p>		<p>(1) 自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。</p> <p>(2) 身の回りの生活に必要なことが、写真やイラストを用いて分かりやすく説明されている。</p> <p>(3) 家庭生活から社会自立までバランスよく取り上げられている。</p> <p>(4) 各題材ごとにコラムがあり興味・関心をひく工夫がされている。</p>	
組織・配列	<p>(1) 興味・関心に応じて、どの頁からでも取り組めるように配列されている。</p> <p>(2) 巻末に、調理器具の写真や調理に関する用語の説明が巻末に取り上げられており、活用しやすい。</p>		<p>(1) 社会のきまりから始まり、身近な暮らしや経済について段階的に学習できるようになっている。</p> <p>(2) 序章で、社会生活の前提となる内容について分かりやすく解説してある。</p>		<p>(1) 家庭生活の中で自分でできることから、社会自立に必要な知識までが、系統的に配列されている。</p> <p>(2) 社会に出る前に身に付けたい生活の知識・技能について、段階的に学習できるように構成されている。</p>	
表現	<p>(1) 文字は小さいが、難しい漢字には振り仮名が振られており、読みやすい。</p> <p>(2) 写真やイラストが数多く取り入れられており、調理手順が一目で分かりやすい。</p> <p>(3) 完成した料理の写真が鮮明である。</p>		<p>(1) 難しい漢字には最初に振り仮名が振られており、分かりやすい文章である。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) シンプルな配色で、分かりやすい構成である。</p>		<p>(1) 難しい漢字には最初に振り仮名が振られており、分かりやすい。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) 全頁が3色の配色で、文字と図のバランスがよく、見やすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙のタイトルは大きな文字で分かりやすく、周囲には関連したイラストが描かれており親しみやすい。</p> <p>(3) 紙質がやわらかで、扱いやすい。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて表紙も汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B5 127頁		B5 115頁		B5 135頁	

	発行者 略称	25 - 1 のら書店	発行者 略称	27 - 1 ひかりのく	発行者 略称	28 - 3 ブロンズ新
書名	はじめてのこうさくあそび		新装版KIDS2112 たべものひゃっか		しごとば	
内容	<p>(1) 工作の手順がイラストと文で分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) 身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。</p> <p>(3) 見開きで1つの工作の工程と完成形が紹介されており、適切な分量である。</p> <p>(4) 簡単に作れて遊びに利用できるものが取り上げられている。</p>		<p>(1) 食材や料理について、具体的な写真を数多く掲載し、紹介している。</p> <p>(2) 身近な食べ物が取り上げられ、日常生活に活用できる内容である。</p> <p>(3) 見開きで一つの食材が紹介され、適切な分量である。</p> <p>(4) 食材にまつわる様々な情報が取り上げられている。</p>		<p>(1) 九つの職種について、見開きで仕事場、道具、内容を絵と文字で示されている。</p> <p>(2) 日常に接する機会のある職種が取り上げられており、仕事をイメージしやすい。</p> <p>(3) 1職種が4頁～6頁にまとめてあり、情報量が適量である。</p> <p>(4) 人や道具のイラストから仕事内容への興味・関心が広がる内容である。</p>	
組織・配列	<p>(1) 工作の基本的な技能を用いた工作から応用まで発展的に取り上げられている。</p> <p>(2) 完成形の写真が見開きで大きく紹介されており、興味をひくように構成されている。</p>		<p>(1) 食材の説明や、それにまつわるクイズが盛り込まれており、興味・関心に応じて学習できるように工夫されている。</p> <p>(2) 最初にクイズや誕生日パーティーメニューの写真が紹介され、興味を引くような構成である。</p>		<p>(1) 授業で体験する内容から発展させて考えやすい。</p> <p>(2) 全ての職種が同じ配列で説明されている。興味のあるところから読むことができる。</p>	
表現	<p>(1) 説明は短く分かりやすく、文字は、平仮名や片仮名で書かれている。</p> <p>(2) 完成した工作の遊び方についても、写真で紹介されている。</p> <p>(3) 工作の写真は大きく鮮明で見やすい。</p>		<p>(1) 説明は短く分かりやすく、文字は、平仮名や片仮名で書かれている。</p> <p>(2) 食材について、イラストを交えて説明されている。</p> <p>(3) 写真は大きく鮮明であり、イラストもリアルに描かれている。</p>		<p>(1) 簡潔な表記で分かりやすく、漢字には、振り仮名が振られている。</p> <p>(2) 絵が多く理解しやすい。</p> <p>(3) やわらかい色彩で、見やすい。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には本の中で扱っている工作の写真を用いており、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には食べ物を食べている可愛い動物が描かれており親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く丈夫である。</p> <p>(2) 仕事場の絵をバックに表題が大きく書かれ、興味を引きやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	B5変形 62頁		A B 31頁		A4変形 40頁	

【職業・家庭】 2 2

	発行者 略 称	3 6 - 1 山と溪谷社
書 名	家庭科の教科書 小学校低学年～高学年用	
内 容	<p>(1) 手順が写真やイラスト、文で分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) 自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。</p> <p>(3) 衣食住の内容がバランスよく、豊富に取り上げられている。</p> <p>(4) 学校だけでなく、日常生活でも常時活用できる内容である。</p>	
組 織 ・ 配 列	<p>(1) 基本から応用まで、発展的に学べるように編集されている。</p> <p>(2) 必要な時に必要な部分を取り上げ、学習できるよう配列されている。</p>	
表 現	<p>(1) 手順のポイントが、分かりやすく簡潔に表記されている。</p> <p>(2) 多くの事項について写真つきで説明があり、分かりやすい。</p> <p>(3) テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。</p>	
造 本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で扱っているものが載っていて、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備 考	B 5 1 4 3 頁	

【外国語】 1 ~ 3

	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房	発行者 略 称	0 1 - 1 あかね書房
書名		あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC		あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック		あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く
内容		(1) 身近な英単語を、親しみやすい絵とともに載せている。 (2) 身近な動物や食べ物、道具が取り上げられている。 (3) 同じアルファベットから始まる英単語が適度に取り上げられている。 (4) イラストが分かりやすく、英語に興味・関心を引くよう工夫されている。		(1) 簡単な英会話と英単語、日本語訳が、一場面の中で分かりやすく紹介されている。 (2) 見開きで一つの場面が描かれ、日常生活でよく聞かれる英語が取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が例示され、適切な分量である。 (4) イラストが分かりやすく、英語に興味・関心を引くよう工夫されている。		(1) 簡単な英会話と英単語、日本語訳が、一場面の中で分かりやすく紹介されている。 (2) 学校生活での身近な場面が取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が例示され、適切な分量である。 (4) 発展的な学習ができるような英会話になっている。
組織・配列		(1) 各頁にアルファベット26文字が書かれており、どの文字を使っているかが、異なる色で示されていて分かりやすい。 (2) 単語がアルファベット順に紹介され分かりやすい。		(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 (2) 一日の流れに沿ってピクニックに出かける家族の様子が描かれている。		(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 (2) 時計のイラストとともに、一日の学校生活の流れに沿ってまとめられている。
表現		(1) それぞれの単語の発音が片仮名で、より実際の発音に近い表記がされている。強く発音するところは太字表記されていて分かりやすい。 (2) 親しみやすい絵が描かれている。 (3) やわらかな色彩で、見やすい。		(1) それぞれの単語の発音が片仮名で、より実際の発音に近い表記がされている。強く発音するところは太字表記されていて分かりやすい。 (2) 親しみやすい絵が描かれている。 (3) やわらかな色彩で、見やすい。		(1) それぞれの単語の発音が片仮名で、より実際の発音に近い表記がされている。強く発音するところは太字表記されていて分かりやすい。 (2) 親しみやすい絵が描かれている。 (3) やわらかな色彩で、見やすい。
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 巻頭と巻末には、アルファベットと数の英語が分かりやすく描かれ、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 巻頭と巻末には、アルファベットの大文字、小文字の迷路が描かれ、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 巻頭と巻末には時刻、曜日、月の名前が分かりやすく描かれ、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考		AB 47頁		AB 31頁		AB 31頁

【外国語】4～6

	発行者 略称	02 - 1 岩崎書店	発行者 略称	14 - 4 成美堂出版	発行者 略称	20 - 4 戸田デザイン
書名	五味太郎のことはとかずの絵本 絵本ABC		CDつき楽しく歌える英語のうた		和英えほん	
内容	<p>(1) アルファベットが意識しやすいように、大きく書かれています。</p> <p>(2) 日常生活の中でよく見かける英単語の頭文字などが取り上げられています。</p> <p>(3) 1頁に2～3個の英単語が書かれています。</p> <p>(4) 英語の身近な単語や略語にも興味・関心がもてるようになっています。</p>		<p>(1) 一つ一つの曲について楽譜、英語の歌詞、日本語訳などが書かれています。</p> <p>(2) 日常、耳にする親しみやすい曲が取り上げられています。</p> <p>(3) 見開きで歌が紹介され、全部で29曲が収められています。</p> <p>(4) CDを聞きながら、楽しんで英語を学べるようになっています。</p>		<p>(1) 絵本の和英辞典になっていて、身近なもの80種類の名詞を取り上げている。</p> <p>(2) 見開きになっていて、中に半分の幅のページがあり、めくると英単語が出てくる。</p> <p>(3) 各頁5個ずつの単語で、多すぎず、次から次へと見ていける。</p> <p>(4) イラストと日本語、英単語の対応がつけやすい。</p>	
組織・配列	<p>(1) 英語の身近な単語や略語が分かりやすい絵とともに示されている。</p> <p>(2) どの頁からでも見て楽しめる構成になっている。</p>		<p>(1) 英語に親しめるように、やさしい童謡から、みんなで歌ったり遊んだりする歌まで紹介されている。</p> <p>(2) どの頁からでも見て楽しめる構成になっている。</p>		<p>(1) 身近な動物や植物、生活用品、体の部位など80の名詞が英訳されていて、分かりやすい。</p> <p>(2) 同じ構成でできていて、五十音順であるが、五十音が分からなくても、単語を探すことができる。</p>	
表 現	<p>(1) 英単語には、片仮名で発音が書かれ、漢字には振り仮名がついている。</p> <p>(2) イラストは大きくはっきりと描かれており、見やすい。</p> <p>(3) アルファベットは大きく、インパクトがある。色彩の対比がはっきりしている。</p>		<p>(1) 日本語訳には、振り仮名がついていて分かりやすい。</p> <p>(2) CDの曲番号が載せられていて、選曲しやすい。</p> <p>(3) 明るい色彩で描かれていて、見やすい。</p>		<p>(1) 日本語の単語は全て平仮名で読みやすく、英単語には片仮名の読みが記載されている。</p> <p>(2) イラストが単純で、アイコンのようでもあり、分かりやすい。</p> <p>(3) 色彩がはっきりしている。</p>	
造 本	<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には親しみやすいイラストが描かれている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、歌の題名や親しみやすいイラストが描かれている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>		<p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙、裏表紙には日本語、イラストと英単語が描かれていて、興味・関心を引きやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>	
備考	A B 48頁		A B 95頁		B 5変形 36頁	

【外国語】 7

	発行者 略 称	0 8 - 1 くもん出版
書名	C D 付き英語カード あいさつと話しことば編	
内容	<p>(1) 表面には英語の会話表現が紹介され、裏面には大きく書かれた英語と日本語訳がある。</p> <p>(2) 身近な会話表現が取り上げられている。</p> <p>(3) 一つのカードにつき一つの表現で書かれているため分かりやすい。</p> <p>(4) 表現豊かなC Dを聞くことで、英会話を楽しむ意欲につながる。</p>	
組織・配列	<p>(1) 分かりやすい絵とともに英語の身近な会話表現が示されている。</p> <p>(2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、配列や提示の仕方などを工夫できる。</p>	
表現	<p>(1) C Dを活用することで実際の発音を聞きながら学習することができる。</p> <p>(2) 親しみやすい絵が、大きくはっきり描かれている。</p> <p>(3) やわらかな色彩や見やすい字体を用いている。</p>	
造本	<p>(1) 紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさで、汚れにくい加工がされている。</p>	
備考	B 6 4 6 枚 (新規)	

